

Журна Газета

Заснована у вересні 2005 року

Березень, 2014. випуск № 21

*Гордість нації:
Підводимо підсумки
«Шевченківських днів»*

*Арт-гід:
куди піти
цією весною*

*В ~~джазі~~ тільки
дівчата*

*Вперше головні
красуні коледжу
в одному місці та в один час*



Лист редактора

Коли я був зовсім дитиною, на дворі стояла середина 21-ого століття, тоді до мене в руки вперше потрапив диск з фільмом "Міс конгеніальність", що з долею іронії доносив до глядачів всі реалії та закулісся подібних конкурсів. С того часу і до сьогодні я переглядав цей фільм сотні разів, а то і більше. Я годинами роздивлявся фотографії, перечитував рвзноманітні історії про переможниць конкурсів краси, доки не завчив їх, я міг серед ночі видати повну біографії кожгої з них - від „„„„, фаворитки Інни Цимбалюк, що родом з України до моєї улюблениці Єви Херцигонової. Як би то не було, а організаторам вдалося створити цілий культ навколо свого заходу та породити за собою цілий ряд подібних проєктів, а згодом і купу містечкових конкурсів. Зараз напевно в кожному місті є своя "міс". Це я взагалі до чого кажу, - "а чим ми гірші?". Конкурс "Міс та Містер КЕПІТ" проходить вже протягом 7 років. В цьому році темою проєкта став рок, що звісно ж відобразилося на виборі учасників, їх номерів та інших дрібниць. Я звісно ж бажаю всім учасникам побільше самовпевненості, удачі та нехай перемаже найсильний!!!

Із повагою Чаюн Дмитро



Зіркова команда



Які завжди все починалася з відбору, ми стояли у коридорі, тремтіли від жаху, страшно було лиш від думки, що треба буде вийти і показати на що ти здатен. Та ми подолали цей етап. І ось "зіркова команда", ти бачиш своїх суперників, намагаєшся зрозуміти хто з якого тіста зроблений. Перші репетиції, плани, фотосесія, відео картка, і лиш під час процесу ти можеш збагнути, як тобі несказанно пощастило, проводити час с людьми, що талановиті як і ти, але все одно дуже різні. Ти відкриваєш для себе багато цікавого, незбагненого, ти починаєш

*шаленіти від часу проведеного з новими друзями, тобі хочеться більше та більше. Це просто неймовірна атмосфера. Було багато жартів, сміху. Були і невдачі, ні без цього. Але ми підтримували один одного в усіх випадках. За цей час, що ми провели разом, відкрилися й нові таланти. Хтось зрозумів, що він може і танцювати, хтось відкрив у собі талант гри на гітарі. Кожен з нас навчився багато чому новому завдяки цьому проєкту. Ми впевненні, що наше спілкування продовжиться і після конкурсу. **Адже ми - "Зіркова команда".***

Настільки вже звикли до цього, що навіть не хочеться, щоб це колись-небудь скінчилось. Та навіть казка колись закінчується, та це- не наш випадок, ми продемонструємо на що ми здатні, і не зупинимося на цьому.

Жукова Маргарита, ФКєс/13К



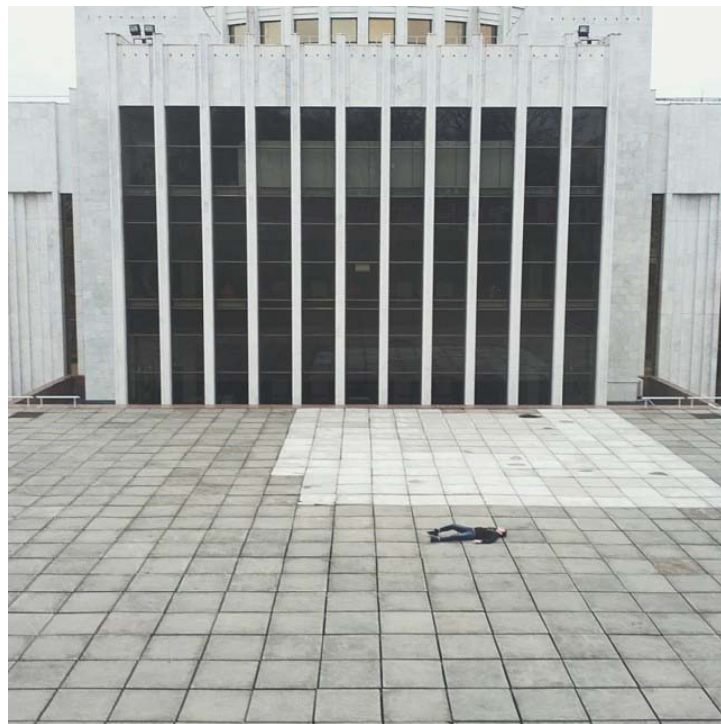
Стоп, знято!

ATTENTION!

Користуєшся Instagram? Вважаєш, що саме твої фото найкращі і ти гідний перемоги? Поді бери участь у новому фото-конкурсі. Прикріплюй до фото тег #insta_kerit і ділися ними з друзями. У кожному випуску буде публікуватися по два найкращих знімки. А наприкінці весни ми об'явили переможця. Так переможе найсильніший. Удачі!)



@ dimachayun



@ ed_petrov



ART ГІД

Куди піти цією весною?



Що: Виставка «Вогонь Любові. Присвята Майдану»

Як: Запропонувавши молодим талантам виплеснути свої почуття на полотно, скульптуру, об'єкт чи колаж, організатори виставки отримали заявки майже з усіх куточків країни. Кожен хотів внести щось своє в історію, яка згодом може лягти в основу образу нової України. Що з цього вийшло можна вже побачити в галереї М17, де виставка буде відкрита для усіх бажаючих до 27 березня, а згодом перекочує до Metropolitan Museum в Нью-Йорці.

Де: Галерея сучасного мистецтва М17



Що: Виставка «(De-) Конструкція. Реальність та Вигадка»

Як: Три дивовижні відео-роботи П'єра Юіга (Франція), Крістіана Марклея (США) та Діани Шатер (США). Представлені роботи об'єднуються темою конструктивізму та деконструктивізму культурно зачатих ідей, що заставляє глядача по іншому звернути на увагу на ці поняття. Чотирьох-каналне відео оточує глядачів з усіх сторін, створюючи ефект повного занурення.

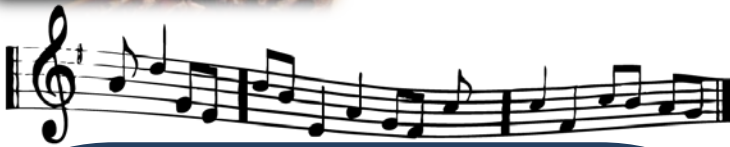
Де: Галерея сучасного мистецтва Pinchuk Art Centre



Що: Камерна вистава «Скляний Звіринець»

Як: Не зважаючи, що це

Де: Національний Академічний театр ім. І. Франко



До уваги першокурсників:

Редакція «Жирної Газети» та студ. Рада коледжу оголошує конкурс на кращу статтю року. Прийми участь та напиши чим тобі запам'ятався цей рік, та що саме тебе вразило. Прийом заявок до 25 березня включно. Бажаємо удачі! -СРК☺

Головний редактор:

Чаюн Дмитро

Фото-редактор:

Нагірна Наталя

За підтримки
адміністрації Коледжу