

**ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ ТА ПРАВА «КРОК»**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН»**

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

ПЕРШИЙ
БАКАЛАВР
В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
В2 ДИЗАЙН

**ЗАТВЕРДЖЕНО
ВЧЕНОЮ РАДОЮ
ВНЗ «УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ ТА ПРАВА
«КРОК»**
Голова Вченої ради
С. М. Лаптев
(протокол №8 від 24.04.2025 р.)



Київ – 2025 р.

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА РОЗРОБЛЕНА НА ОСНОВІ
СТАНДАРТУ ВИЩОЇ ОСВІТИ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ В» «ДИЗАЙН» ДЛЯ
ПЕРШОГО (БАКАЛАВРСЬКОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ (НАКАЗ МОН
УКРАЇНИ ВІД 13.12.2018 р. № 1391)

ПРОЄКТНА ГРУПА:

Гарант:

кандидат мистецтвознавства, доцент *Яремчук Олена Миколаївна*

Члени групи:

докт. технічних наук, проф. *Яковлєв Микола Іванович*

канд. технічних наук, доц. *Бердинських Святослав Олександрович*

канд. мистецтвознавства, доц. *Панета Сергій Павлович*

канд. мистецтвознавства, ст. співробітник *Шалінський Ігор Петрович*

канд. мистецтвознавства, доц. *Тихонюк Олена Володимирівна*

асист. *Солопов Вячеслав Анатолійович*

асист. *Хівренко Костянтин Вікторович*

1 ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ «ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН» ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 022 «ДИЗАЙН»

1 – Загальна інформація	
Заклад вищої освіти	ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК» Кафедра дизайну
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	B2 Дизайн
Обмеження щодо форм навчання	Без обмежень
Форма навчання	Денна і дистанційна
Освітня кваліфікація	Бакалавр з дизайну
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти – Бакалавр Спеціальність – 022 Дизайн Освітня програма – Графічний дизайн
Обсяг освітньої програми	240 кредитів ЄКТС
Наявність акредитації	ні
Цикл/рівень програми	НРК України – 6 рівень FQ-EHEA – перший цикл EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта або освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, або на основі ступеня «фаховий молодший бакалавр».
Мова викладання	Українська
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fep/dizajn#osvitnya-programa-grafichnij-dizajn-bakalavr
2 – Мета освітньої програми	
Надати студентам теоретичні знання та практичні навички, достатні для успішного виконання професійних обов'язків за обраним фахом, а також забезпечити оволодіння спеціальними фаховими методами та вміннями, необхідними для роботи у галузі дизайну.	
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область	<i>Об'єкт вивчення та діяльності:</i> проєктування об'єктів графічного дизайну для промислової, побутової, суспільної та соціокультурної сфери життєдіяльності людини. <i>Цілі навчання:</i> формування фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі графічного дизайну, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов та передбачають застосування певних теорій та методів дизайну. <i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи дизайну та їх використання для забезпечення заданих властивостей та естетичних характеристик об'єктів графічного дизайну. <i>Методи, методики та технології:</i> - методики проєктування та виготовлення одиничних,

	комплексних, багатофункціональних об'єктів графічного дизайну; - технології роботи на відповідних етапах проєктування та у відповідних спеціальних матеріалах (ручне виконання та комп'ютерне проєктування). <i>Інструменти та обладнання:</i> сучасні програмні продукти та технологічне обладнання, що застосовується в сфері графічного дизайну.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми	Спеціальна освіта в галузі дизайн із фокусом графічний дизайн. Ключові слова: дизайн, проєктування, графічне моделювання, візуальні комунікації, брендинг, ілюстрація, інформаційні технології.
Особливості програми	Практично-орієнтована підготовка, яка акцентована на виконання та публічну презентацію об'єктів графічного дизайну та його елементів.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускники можуть працювати за професіями згідно з Національним класифікатором України (ДК 003:2010): Дизайнер графічних робіт Дизайнер мультимедійних об'єктів Фахівець з комп'ютерної графіки Художник Художник-оформлювач Художник-шрифтовик телебачення Художник-мультиплікатор Викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів
Академічні та професійні права випускників	Мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Форми викладання: лекції, практичні заняття, лабораторні роботи, самостійна робота, консультації з викладачами, виконання проєктів, підготовка кваліфікаційної роботи. Підходи та технології навчання: студенто-центроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, рівнева диференціація, концентроване навчання, проєктне навчання з орієнтацією на професійну діяльність.
Оцінювання	Форми контролю: усне та письмове опитування, тестові завдання, презентації, реферати, курсові роботи, тематичні дослідження, лабораторні та практичні роботи, графічні альбоми, графічні роботи з натури, проєкти, кошториси, заліки, іспити, захист кваліфікаційної роботи. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за національною шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно) та 100-бальною шкалою.
6 – Програмні компетентності, які визначені стандартом спеціальності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі дизайну, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-

	проектного підходу що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК1 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК2 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК3 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК4 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК5 Здатність працювати в команді. ЗК6 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК7 Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. ЗК8 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК9 Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК10 Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності
Фахові компетентності (ФК)	ФК1 Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну. ФК2 Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну. ФК3 Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну. ФК4 Здатність володіти знаннями з кольорознавства для створення колористичного вирішення майбутнього дизайнерського об'єкта. ФК5 Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності. ФК6 Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності. ФК7 Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями).

	ФК8 Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну. ФК9 Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису (за спеціалізаціями). ФК10 Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності (за спеціалізаціями). ФК11 Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.
--	---

7 – Програмні результати навчання, які визначені стандартом

ПРН1 Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях ПРН2 Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення ПРН3 Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проєкту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень ПРН4 Визначати мету, завдання та етапи проєктування ПРН5 Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності ПРН6 Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні ПРН7 Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проєктних вирішень ПРН8 Оцінювати об'єкт проєктування, технологічні процеси в контексті проєктного завдання, формувати художньо-проєктну концепцію ПРН9 Створювати об'єкти дизайну засобами проєктно-графічного моделювання ПРН10 Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну у комунікативному просторі ПРН11 Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах ПРН12 Дотримуватися стандартів проєктування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності ПРН13 Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну ПРН14 Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики ПРН15 Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнотворчості у мистецьких практиках ПРН16 Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності ПРН17 Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності ПРН18 Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну ПРН19 Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі,

розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	До викладання залучаються штатні працівники університету, провідні викладачі академічних наукових установ, викладачі-практики, які відповідають кваліфікаційним вимогам відповідно до спеціальності.
Матеріально-технічне забезпечення	Відповідає ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності: – навчальні мультимедійні аудиторії; – комп'ютерні лабораторії; – бібліотека, у тому числі читальна зала; – спортивні зали; – їдальня; – гуртожиток; – медичний пункт.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Відповідає ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності. Для доступу до навчально-методичного забезпечення дисциплін використовується платформа «Moodle».

9 – Академічна мобільність

Національна кредитна мобільність	За програмами академічної мобільності в рамках програм та/або договорів між ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК» та закладами вищої освіти України.
Міжнародна кредитна мобільність	За програмами академічної мобільності в рамках програм та/або договорів між ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК» та закордонними закладами вищої освіти.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Згідно з визначеними правилами МОН України та правилами прийому на навчання до ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК».

2 ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

2.1 Перелік компонент освітньої програми

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОК			
ОК 1	Історія України та українська культура	3	екзамен
ОК 2	Вступ до фаху	4	залік
ОК 3	Інформаційні та цифрові технології	4	залік
ОК 4	Історія мистецтв та дизайну	5	екзамен
ОК 5	Іноземна мова (англійська)	10	залік, екзамен
ОК 6	Основи рисунку та живопису	22	залік, екзамен
ОК 7	Основи композиції та колористики	5	екзамен
ОК 8	Проектна візуалізація	5	залік
ОК 9	Проекти прикладних програм	5	екзамен
ОК 10	Філософія	3	екзамен
ОК 11	Українська мова за професійним спрямуванням	3	екзамен
ОК 12	Шрифти та типографіка	5	екзамен
ОК13	Графічні техніки	12	залік, екзамен
ОК 14	Курсова робота з дисциплін загально- професійних компетентностей	6	захист курсової роботи
ОК 15	Дизайн видавничої продукції	21	залік, екзамен
ОК 16	Ілюстрація	5	екзамен
ОК 17	Академічна доброчесність	3	залік
ОК 18	Web дизайн	6	залік, екзамен
ОК 19	3Д-моделювання	12	залік, екзамен
ОК 20	Курсова робота з дисциплін спеціально- професійних компетентностей	6	захист курсової роботи
ОК 21	Візуальна айдентика	4	залік
ОК 22	Поліграфія	4	залік
ОК 23	Цілі сталого розвитку	3	залік
ОК 24	Виконання кваліфікаційної роботи	10	Захист
ОК 25	Навчально-ознайомча практика	6	захист
ОК 26	Проектна практика	8	захист
Загальний обсяг (практична підготовка) обов'язкових компонентів:		180 кредитів	
	Вибіркові компоненти ОК (дисципліни вільного вибору студентів)*		
ВК1	3.1 Базова загальновійськова підготовка* 3.2 Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 2	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 3	Дисципліна вільного вибору	3	залік

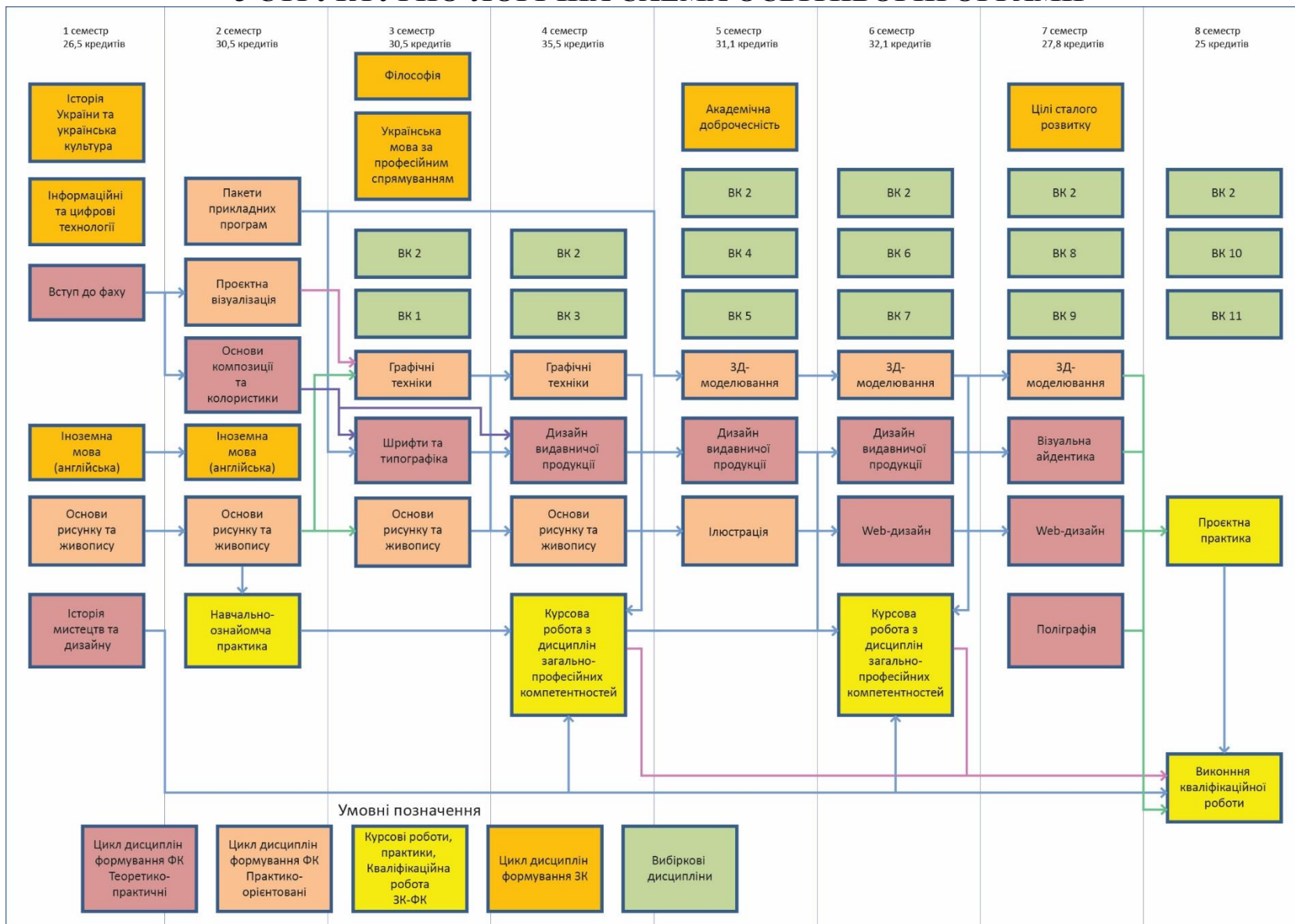
ВК 4	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 5	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 6	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 7	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 8	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 9	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК10	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК11	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК12	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК13	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК14	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК15	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК16	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК17	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК18	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК19	Дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК20	Дисципліна вільного вибору	3	залік
Загальний обсяг вибіркового компонента:		60 кредитів	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ			240 кредитів

* - Базова загальновійськова підготовка у закладах вищої освіти всіх форм власності проводиться з громадянами України чоловічої статі (жіночої статі - добровільно). ЗАКОН УКРАЇНИ Про військовий обов'язок і військову службу

ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі захисту кваліфікаційної роботи. Захист кваліфікаційної роботи здійснюється відкрито і публічно.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота має передбачати теоретичне, системотехнічне або експериментальне дослідження складного спеціалізованого завдання або практичної проблеми в галузі дизайну, яке характеризується комплексністю та невизначеністю умов і потребує застосування теорій та методів дизайну. У кваліфікаційній роботі не має бути академічного плагіату, фальсифікації та фабрикації. Кваліфікаційна робота має бути оприлюднена на офіційному сайті університету або його структурного підрозділу, або у репозитарії університету.

3 СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ



4 МАТРИЦІ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

Код н/д	Компоненти ОП	Компетентності загальні (ЗК)									
		ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10
ОК 1	Історія України та українська культура		+					+	+	+	
ОК 2	Вступ до фаху	+			+		+			+	
ОК 3	Інформаційні та цифрові технології	+			+					+	
ОК 4	Історія мистецтв та дизайну	+	+		+			+		+	
ОК 5	Іноземна мова (англійська)			+		+		+			
ОК 6	Основи рисунку та живопису	+			+		+				
ОК 7	Основи композиції та колористики	+			+		+				
ОК 8	Проектна візуалізація	+			+		+				
ОК 9	Пакети прикладних програм	+			+		+				
ОК 10	Філософія		+					+	+	+	
ОК 11	Українська мова за професійним спрямуванням		+		+	+	+		+		
ОК 12	Шрифти та типографіка	+			+		+	+		+	
ОК13	Графічні техніки	+			+		+				
ОК 14	Курсова робота з дисциплін загально-професійних компетентностей	+	+		+		+	+		+	
ОК 15	Дизайн видавничої продукції	+			+	+	+	+			
ОК 16	Ілюстрація	+			+		+				
ОК 17	Академічна доброчесність	+	+				+		+	+	+
ОК 18	Web дизайн	+			+	+	+				
ОК 19	3Д-модельювання	+			+		+				
ОК 20	Курсова робота з дисциплін спеціально-професійних компетентностей	+	+		+		+	+		+	
ОК 21	Візуальна айдентика	+			+		+				
ОК 22	Поліграфія	+			+	+	+				
ОК 23	Цілі сталого розвитку	+			+			+		+	+
ОК 24	Виконання кваліфікаційної роботи	+	+		+		+	+		+	+
ОК 25	Навчально-ознайомча практика						+	+		+	
ОК 26	Проектна практика	+			+		+		+	+	

Код н/д	Компоненти ОП	Компетентності фахові (ФК)										
		ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11
ОК 1	Історія України та українська культура						+					+
ОК 2	Вступ до фаху		+	+		+		+				
ОК 3	Інформаційні та цифрові технології								+			
ОК 4	Історія мистецтв та дизайну						+					
ОК 5	Іноземна мова (англійська)											+
ОК 6	Основи рисунку та живопису		+			+		+		+		
ОК 7	Основи композиції та колористики		+	+		+		+				+
ОК 8	Проектна візуалізація	+	+	+	+	+		+		+		+
ОК 9	Пакети прикладних програм					+			+			+
ОК 10	Філософія						+					+
ОК 11	Українська мова за професійним спрямуванням				+							+
ОК 12	Шрифти та типографіка		+	+	+	+	+		+			+
ОК13	Графічні техніки	+	+						+			+
ОК 14	Курсова робота з дисциплін загально-професійних компетентностей											
ОК 15	Дизайн видавничої продукції	+	+	+		+			+			+
ОК 16	Ілюстрація		+	+	+	+		+				+
ОК 17	Академічна доброчесність											+
ОК 18	Web дизайн		+	+	+			+			+	
ОК 19	3Д-моделювання	+	+						+			+
ОК 20	Курсова робота з дисциплін спеціально-професійних компетентностей											
ОК 21	Візуальна айдентика	+	+	+		+	+		+			+
ОК 22	Поліграфія		+	+	+			+			+	
ОК 23	Цілі сталого розвитку										+	+
ОК 24	Виконання кваліфікаційної роботи	+	+	+		+	+					+
ОК 25	Навчально-ознайомча практика				+	+		+		+		
ОК 26	Проектна практика	+	+	+	+	+		+	+			+

5 МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

Код н/д	Компоненти ОП	Програмні результати навчання (ПРН)																		
		ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16	ПРН 17	ПРН 18	ПРН 19
ОК 1	Історія України та українська культура		+											+	+	+				
ОК 2	Вступ до фаху	+		+			+	+				+								
ОК 3	Інформаційні та цифрові технології											+						+		+
ОК 4	Історія мистецтв та дизайну		+					+			+			+	+	+				
ОК 5	Іноземна мова (англійська)		+																	
ОК 6	Основи рисунку та живопису							+		+		+							+	
ОК 7	Основи композиції та колористики	+		+			+	+		+	+	+							+	
ОК 8	Проектна візуалізація	+		+			+	+		+		+					+	+	+	
ОК 9	Пакети прикладних програм	+					+	+		+		+	+					+	+	
ОК 10	Філософія		+											+	+	+				
ОК 11	Українська мова за професійним спрямуванням	+	+	+		+									+					
ОК 12	Шрифти та типографіка	+		+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		
ОК13	Графічні техніки	+					+	+		+		+					+	+	+	
ОК 14	Курсова робота з дисциплін загально-професійних компетентностей	+		+	+	+	+		+		+	+			+	+	+			+
ОК 15	Дизайн видавничої продукції	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+
ОК 16	Ілюстрація	+		+			+	+		+	+	+							+	
ОК 17	Академічна доброчесність					+	+													+
ОК 18	Web дизайн	+		+			+	+	+		+	+					+		+	
ОК 19	3Д-модельювання	+					+	+		+		+					+	+	+	
ОК 20	Курсова робота з дисциплін спеціально-професійних компетентностей	+		+	+	+	+	+	+		+	+		+	+					+
ОК 21	Візуальна айдентика	+		+			+	+		+	+	+							+	
ОК 22	Поліграфія	+		+			+	+	+		+	+					+		+	
ОК 23	Цілі сталого розвитку												+	+						+
ОК 24	Виконання кваліфікаційної роботи	+		+	+		+	+	+		+	+		+	+					+
ОК 25	Навчально-ознайомча практика	+				+		+		+		+				+	+		+	
ОК 26	Проектна практика	+	+			+	+	+				+	+					+		+