

**ЗВІТ**  
експертної групи

Заклад вищої освіти	<b>Вищий навчальний заклад "Університет економіки та права "КРОК"</b>
Освітня програма	<b>54492 Культурологія</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Спеціальність	<b>034 Культурологія</b>

Цей звіт складений за наслідками експертного оцінювання згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

**ID** - ідентифікатор

**ВСП** - відокремлений структурний підрозділ

**ЄДЕБО** - Єдина державна електронна база з питань освіти

**ЄКТС** - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

**ЗВО** - заклад вищої освіти

**ОП** - освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Вищий навчальний заклад "Університет економіки та права "КРОК"
Назва ВСП ЗВО	не застосовується
ID освітньої програми в ЄДЕБО	54492
Назва ОП	Культурологія
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	034 Культурологія
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна

### 2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Левицька Тетяна Федорівна, Берест Павло Михайлович, Власевич Тетяна Вікторівна (керівник)
Залучений представник роботодавців	не застосовується
Дати візиту до ЗВО	09.03.2026 р. – 11.03.2026 р.

### 3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП <https://library.krok.edu.ua/media/library/category/litsenzuvannia-ta-akredytatsiia/potochni-akreditatsiji/vidomosti-so-54492-kult-bak.pdf>

Програма візиту експертної групи <https://library.krok.edu.ua/media/library/category/litsenzuvannia-ta-akredytatsiia/potochni-akreditatsiji/prohrama-vizytu-kulturolohiia-bak-2026.pdf>

### 4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

#### I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

**відсутні**

## II. Резюме

## **Висновок щодо відповідності критеріям. Позитивні практики за освітньою програмою:**

ЕГ на підставі свідчень учасників зустрічей, вивчення відомостей самооцінювання, наданих додаткових відомостей дійшла висновку про загальну відповідність ОП, за винятком одного критерія. ЕГ ідентифікувала наступні позитивні практики ОП «Культурологія»: 1) у межах ОП простежується системне вдосконалення організації навчального процесу; 2) здобувачі освіти залучаються до участі у всеукраїнських наукових заходах та демонструють позитивні результати; 3) внутрішні нормативні документи Університету економіки та права «КРОК», що регламентують процедури проведення контрольних заходів, оцінювання результатів навчання та порядок їх оскарження, належним чином розроблені й оприлюднені у відкритому доступі на офіційному вебсайті університету; 4) інформування про проведення підсумкових контрольних заходів також здійснюється через електронний освітній портал університету; 5) варто відмітити прозору процедуру конкурсного добору НПП, належну систему матеріального заохочення НПП у ЗВО за наукові і професійні здобутки; 6) використання мультимедійного обладнання, спеціалізованих навчальних аудиторій (студій), що сприяє формуванню фахових компетентностей майбутніх експертів; 7) функціональний, постійно оновлюваний офіційний сайт є інформативним та містить документи, відповідно до вимог чинного законодавства. Інформація на сайті структурована та зручна для пошуку.

## **Недоліки**

До недоліків ОП «Культурологія» ЕГ відносить: 1. Перелік баз практик є недостатньо розширеним з огляду на різноманітність потенційних сфер професійної діяльності випускників; 2. Закріплення одного наукового керівника за всіма темами досліджень здобувачів, що може обмежувати специфіку окремих тем та потребує більшої диференціації наукового керівництва; 3. Невідповідність між зазначеними у розділі «Придатність до працевлаштування» видами економічної діяльності та забезпеченням їх відповідними СК, ПРН і ОК в освітній програмі; 4. Недостатня залученість/вмотивованість здобувачів вищої освіти до можливостей академічної мобільності; 5. Міжнародні освітні і професійні заходи частково мають опосередкований зв'язок із предметною галуззю культурології та більше орієнтовані на суміжні напрями (зокрема медійну, комунікаційну, бізнесову тематику); 6. Заходи з популяризації академічної доброчесності в університеті мають інформаційно-роз'яснювальний характер (подкасти, відео на сторінках університету у соцмережах). Проте формування культури академічної доброчесності потребує розвитку практичних навичок її застосування; 7. Неповна відповідність окремих НПП освітнім компонентам за вимогою не менше 5 публікацій у фахових або рецензованих виданнях; 8. Програми підвищення кваліфікації НПП безпосередньо культурологічного спрямування представлені недостатньо, що потребує подальшого розширення можливостей професійного розвитку викладачів саме у межах предметної галузі; 9. Не проводяться систематичні (організовані з відповідною періодичністю) опитування та системно організоване залучення стейкхолдерів щодо внесення змін та перегляду ОП. Ці процеси відбуваються, здебільшого, на особистому рівні, під час безпосереднього спілкування зі стейкхолдерами; 10. Відсутні на сайті оголошення про обговорення та результати обговорення змін до ОП, які відбувались у 2024 році.

## **Рекомендації**

ЕГ рекомендує гаранту та групі забезпечення ОП у контексті виявлених недоліків.: 1. Доцільно удосконалити практичну складову ОП, аналіз та перегляд програм практик з урахуванням зауважень й відгуків керівників баз практики, а також розширити перелік баз практик; 2. Впроваджувати практику вільного вибору студентами наукових керівників, що є одним із ключових елементів академічної свободи та індивідуалізації освітньої траєкторії; 3. Рекомендується переглянути розділ освітньої програми «Придатність до працевлаштування» з метою узгодження зазначених видів економічної діяльності з відповідними СК, ПРН та ОК; 4. ЕГ рекомендує випусковій кафедрі щосеместрово провадити ознайомчу та роз'яснювальну роботу із здобувачами щодо міжнародної та внутрішньої академічної мобільності, задля збільшення зацікавленості здобувачів ВО даної ОП до міжнародної та внутрішньої академічної мобільності; 5. У наступному 2026-2027 н. р. доцільно посилити інтернаціоналізацію ОП шляхом розширення участі НПП та здобувачів освіти у міжнародних наукових і освітніх заходах, безпосередньо пов'язаних із культурологічною проблематикою. Розвивати партнерства з іноземними ЗВО та науковими установами, що спеціалізуються у галузі культурології; 6. Протягом 2026–2027 н. р. доцільно посилити практичний компонент формування культури академічної доброчесності шляхом інтеграції у межах ОК практик коректного цитування, тренінгів з академічного письма, роботи з науковими джерелами; 7. Підвищити публікаційну активність НПП, що сприятиме забезпеченню відповідності вимогам щодо наявності не менше п'яти публікацій за відповідними напрямками ОК; 8. У 2026-2027 н. р. розширити можливості професійного розвитку НПП ОП «Культурологія» шляхом активнішого залучення їх до програм підвищення кваліфікації, стажувань, наукових шкіл, семінарів та інших форм професійного вдосконалення, безпосередньо пов'язаних із культурологічною проблематикою; 9. Розглянути можливість організувати систематичні опитування стейкхолдерів з питань розвитку та удосконалення ОП; Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти та освітньої діяльності розроблено 2018 року, тому ЕГ рекомендує оновити дане Положення; 10. До кінця 2025-2026 навчального року розглянути можливість розміщення на сайті інформації щодо результатів обговорень змін та доповнень до ОП (за 2024-2026 роки).

### III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

#### Критерій 1. Проєктування освітньої програми:

**1. Освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти. За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти програмні результати навчання затверджуються закладом вищої освіти і мають відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня**

ОПП «Культурологія» розроблена у відповідності до чинного Стандарту вищої освіти України з галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 034 Культурологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого Наказом МОН № 801 від 16.06.2020 р. Зміни до ОПП було внесено у 2024 році у зв'язку зі змінами у Стандарті (Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.06.2024 р. за № 842) та у результаті обговорення ОПП зі стейкхолдерами. ОПП та НП було затверджено Вченою радою 22 травня 2022 року. Друга редакція ОПП затверджена Вченою радою 29 серпня 2024 р. ОПП та НП розміщені на сайті Університету «КРОК» <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fmv/kulturologiya#osvitnya-programa-kulturologiya-bakalavr> ОК ОПП відповідають вимогам Стандарту і забезпечують досягнення ПРН, а також формування ЗК і ФК відображають засвоєння інтегральної компетентності: здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання. Навчальні дисципліни, виробнича практика і кваліфікаційний іспит та підготовка кваліфікаційної роботи здобувачами націлені на досягнення зазначених в Стандарті цілей з підготовки фахівців з культурології, які володіють сучасними теоретичними знаннями та практичними навичками, необхідними для розв'язання складних соціокультурних задач і практичних проблем. ПРН, визначені у Стандарті, забезпечуються усіма ОК, що чітко передає «Матриця забезпечення ПРН відповідними ОК ОПП». Аналіз змісту силабусів ОК засвідчує забезпечення досягнення цілей ОПП та ПРН, визначених у Стандарті. Структурно-логічна схема ОПП передає засвоєння освітніх компонентів: від дисциплін обов'язкового циклу до фахово-орієнтованих вибіркових блоків, перехід від теоретичного навчання до практичної діяльності. Усі ОК скеровані на розвиток та вдосконалення ЗК і ФК та досягнення основної мети – підготовки фахівця-культуролога.

**2. Зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності). Освітні програми, що передбачають присвоєння професійних кваліфікацій, мають забезпечувати виконання вимог відповідних професійних стандартів**

Професійний стандарт відсутній. За даною ОП присвоєння професійних кваліфікацій не передбачено.

**3. Освітня програма має чітко сформульовану мету, яка відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти**

ЕГ підтверджує, що ОП «Культурологія» Університету «КРОК» має чітко сформульовану мету, яка узгоджується з місією та стратегією університету. Місія університету, як зазначено у “Стратегії розвитку університету «КРОК» на 2026-2030 роки” (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/strategy-krok-2025-v2.pdf>), полягає в створенні гнучкої інноваційної освітньої системи для підготовки професіоналів, особистісного розвитку, наукових досліджень та консалтингу, адекватної вимогам інформаційного суспільства, потребам міжнародного і національного ринків праці, інтегрованої у світовий освітній простір та орієнтованої на демократичні цінності. Метою ОП є підготовка фахівців, які мають всебічну гуманітарну підготовку та сформований комплекс компетентностей для вирішення стандартних проблем і типових професійних завдань у сфері культурології та креативних індустрій. Окрему увагу приділено мультидисциплінарному підходу, який інтегрує культурологію, журналістику та дипломатію, що робить ОП актуальною та сучасною. Отож, ОП має чітко визначену мету, яка органічно корелює із спеціальністю 034 Культурологія та взаємопов'язана із Місією та Стратегією розвитку Університету «КРОК».

**4. Мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін**

Гарант ОП на зустрічі зазначила, що відкриття ОПП за спеціальністю 034 "Культурологія" виникло на запит медичних структур щодо затребуваності фахівців з культурології, які б могли працювати у креативних індустріях. Тому на базі кафедри журналістики у 2022 році відкрито ОПП "Культурологія". У 2022 році затверджено першу редакцію ОПП та здійснено обговорення. ОПП дістала позитивні рекомендації від стейкхолдерів. Аналіз Стандарту та рецензій підтвердив доцільність вищезазначеної ОПП. Зміни до ОПП було внесено у 2024 році у зв'язку зі змінами у Стандарті та у результаті обговорення ОПП зі стейкхолдерами. Під час відеозустрічей ЕГ з різними фокусгрупами встановлено, що структура та зміст ОП «Культурологія» обговорюється з різними групами внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів: здобувачами вищої освіти, роботодавцями, академічною спільнотою через їх залучення до рецензування ОП, публічного обговорення ОП, політики і процедур забезпечення якості освіти, результатів освітньої діяльності за ОП; участі в організації та проведенні спільних заходів (наукових конференцій, вебінарів; культурних, спортивно-масових; методичних, як от підвищення кваліфікації, гостьових лекцій, круглих столів), неформальних зустрічей; опитувань. Гарант ОП зазначила, що відбуваються зустрічі зі здобувачами щодо поточних питань. Зокрема, здобувачі освіти запропонували перелік вибіркових дисциплін «Психологія ділового спілкування», «Корпоративна культура», «Інформаційна безпека», «Міжнародна інтеграція і глобалізація у світовому просторі», які допоможуть здобувачам більш системно опанувати необхідні знання у сферах корпоративної культури, інформаційної безпеки та систем її захисту. Під час онлайн зустрічі з роботодавцями, Пономарьова Ніна, креативний продюсер Space Production, підтвердила, що відбуваються неформальні зустрічі з роботодавцями, зокрема у формі подкасту, на які було обговорено вимоги до організації виробничої практики та тих результатів навчання, які очікуються всіма сторонами, задіяними у цьому процесі (<https://youtu.be/Eqs4zX4-UY>). Під час реалізації ОПП враховуються пропозиції науково-педагогічних працівників, культурологів-практиків, співробітників музеїв, що залучаються до обговорення змістовного наповнення навчальних дисциплін, тематики дипломних робіт, зокрема професора кафедри Ткача Д.І., Надзвичайного і Повноважного Посла, який займається питаннями культурної дипломатії. Позитивним явищем є участь роботодавців у складі робочої групи. Однак, з метою долучення до безпосередньої участі у розвитку ОП представників різних груп стейкхолдерів, рекомендуємо включити до складу групи розробників випускників ОП.

## **5. Мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки, спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм**

Відповідно до Відомостей СО, цілі ОП та ПРН визначалися з урахуванням сучасних тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці та галузевого контексту. ОПП «Культурологія» в Університеті «КРОК» формує у здобувачів інтегровану компетентність: здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорії і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Програма містить набір професійно орієнтованих дисциплін (ОК15, ОК16, ОК17, ОК18, ОК22), які сприяють отриманню здобувачами необхідних компетентностей, а відповідно, й адаптуванню до умов ринку праці галузі культури. Регіональний контекст представлено тим, що у Києві наявна значна кількість музеїв, галерей, мистецьких та арт просторів, збільшується кількість заходів, вистав, виставок, фестивалів, що зумовлює потребу у фахівцях відповідного профілю. У Відомостях СО зазначено, та підтверджено на зустрічі з гарантом, що під час створення ОП було враховано досвід Львівського національного університету імені Івана Франка, Університету Григорія Сковороди у Переяславі. Також гарант зазначила, що у процесі розробки ОПП було враховано досвід іноземних програм: Університет прикладних наук імені Яноша Кодолані, Угорщина; Університет SWPS, Варшава, Польща; Нідерландська Бізнес Академія, Бреда, Нідерланди; Університет Фоджа, Італія; Університет Кастілья-Ла-Манча, Італія, з якими Університет «КРОК» має партнерські зв'язки та співпрацює щодо обміну за програмами мобільності.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 1:**

#### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

Загалом ОПП відповідає вимогам підкритеріїв 1.1, 1.3, 1.4 та 1.5. Професійний стандарт відсутній (підкритерій 1.2). ОПП дозволяє досягти усі результати навчання, визначені Стандартом за спеціальністю 034 Культурологія першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. ОПП має чітко сформульовану мету, яка відповідає місії та стратегії розвитку Університету «КРОК». ОПП враховує потреби стейкхолдерів, тенденції розвитку науки, спеціальності 034 Культурологія, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм. Загальну відповідність ОП можна визначити на рівні В.

#### **Недоліки**

Суттєвих недоліків не виявлено.

## Рекомендації

З метою долучення до безпосередньої участі у розвитку ОП представників різних груп стейкхолдерів, рекомендуємо включити до складу групи розробників випускників ОП.

### Рівень відповідності Критерію 1.

Рівень В

### Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:

**1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо обсягу освітніх програм для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності)**

Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС) відповідає Закону України «Про вищу освіту» (ст. 5) та вимогам Стандарту вищої освіти України першого (бакалаврського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 034 «Культурологія» (затвердженого Наказом МОН № 801 від 16.06.2020 р.) щодо навчального навантаження для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Обсяг становить загальну кількість 240 кредитів ЄКТС (7200 год.) з яких: 5400 год. (180 кредитів) складають обов'язкові освітні компоненти, а 1800 год. – 60 кредитів (25% від загальної кількості кредитів, що відповідає вимогам) відводиться на вибіркові компоненти, що дозволяє здобувачам формувати індивідуальну траєкторію навчання. Аналіз змісту силабусів та матриці відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП засвідчує спрямованість обов'язкових компонент на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей та досягнення програмних результатів за спеціальністю 034 «Культурологія» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

**2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів**

Структура та зміст освітньої програми «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня дозволяють здійснювати підготовку фахівців за спеціальністю 034 Культурологія, а також досягати формування загальних та фахових компетентностей і програмних результатів навчання. Цілі навчання досягаються за допомогою практик та елементів практичної діяльності в ОК. Структурно-логічна схема в ОП демонструє зв'язки між освітніми компонентами. Зміст ОП структуровано відповідно до Стандарту вищої освіти за спеціальністю 034 «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня та охоплює ключові складові: перелік компетентностей випускника; нормативний зміст підготовки здобувачів, сформульований у термінах результатів навчання; ресурсне забезпечення реалізації програми; перелік ОК і їх логічну послідовність; форму атестації здобувачів вищої освіти; перелік нормативних документів, що лежать в основі ОП; матрицю відповідності програмних компетентностей освітнім компонентам; а також матрицю забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми. На основі аналізу ОП, звіту самооцінювання, а також в результаті проведення онлайн-зустрічей з науково-педагогічними працівниками та здобувачами, що навчаються на даній ОП, ЕГ дійшла висновку, що реалізація ОП «Культурологія» першого рівня вищої освіти в Університеті "КРОК" дозволяє забезпечити якісну освіту в галузі культурології. ОП структурована в контексті загального часу навчання за роками/семестрами і змістово. ОК, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання. ЕГ підтверджує, що фокус ОПП декларує підготовку бакалаврів культурології, яка базується на концепціях сталого розвитку, патріотичного виховання і національної ідентичності, а також гуманітарній, інформаційно-технологічній, соціокультурній складових. Це передбачено ЗК11, СК3-7, що відображено у матриці відповідності до ОК. Під час зустрічі зі здобувачами підтверджено, що тематика кваліфікаційних робіт, які виконуються здобувачами освіти та їхнє змістове наповнення відповідає спеціальності та предметній області ОПП, зокрема Черниш Юлія зазначила, що пише бакалаврську роботу на тему "Культурна спадщина України як елемент культурної дипломатії", що цілком відповідає предметній області спеціальності.

**3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностей, якщо освітня програма є міждисциплінарною)**

Зміст та структура освітньо-професійної програми цілком відповідає предметній області спеціальності 034 Культурологія. Предметна область програми вивчає закономірності функціонування культурних процесів, явищ, їх усвідомлення, інтерпретацію та моделювання, соціокультурні інститути та практики, що забезпечують формування

культурних норм і цінностей, способи їх втілення й використання. Основний фокус ОПП спрямовано на підготовку фахівців з культурології, які володіють сучасними теоретичними знаннями та практичними навичками, необхідними для розв'язання складних соціокультурних задач і практичних проблем у галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 034 «Культурологія». Кожен програмний результат за стандартом вищої освіти охоплений змістом ОП. Опанування компетентностей та відповідних результатів навчання (передбачених стандартом вищої освіти) забезпечує в повному обсязі зміст обов'язкових компонентів ОП. Обов'язкові освітні компоненти освітньої програми (ОК1-ОК25) спрямовані на досягнення результатів навчання, відповідно, фахову підготовку здобувачів їх професійну обізнаність, формування практичних навичок, а також уміння розробляти та реалізовувати інноваційні та креативні івент-проекти у сфері культурології з урахуванням правових, соціальних, культурних та етичних аспектів. Вибіркові компоненти спрямовані на формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти та поглиблення їхніх знань у сферах культурології, права, психології тощо. ВК «Розвиток креативності», «Інноваційні медіа-технології в системі політичних комунікацій», «Міжнародна інтеграція і глобалізація у світовому медіапросторі» та ін. сприяють особистісному й професійному саморозвитку. У процесі викладання ОК НПП використовують різноманітні методи: словесний (лекція, бесіда, дискусія, розповідь, пояснення), демонстраційний (презентація, інфографіка, схеми, відеофрагменти та кейси із сучасної медіапрактики), індуктивний та дедуктивний, діалоговий, обговорення, проблемно-пошуковий (інноваційні кейси, доповіді, дискусії, ситуаційні задачі), репродуктивний, інтерактивні методи (робота в малих групах, мозковий штурм), проектний (створення мультимедійних або цифрових продуктів). Практична складова ОПП (ОК26, ОК27) спрямована на отримання здобувачами досвіду творчого підходу до роботи в креативних індустріях, потреби підвищувати рівень професійної міжкультурної комунікації. Однак, слід зазначити, що в ОП та навчальному плані виявлено, що не виокремлено в окрему ОК Атестаційний екзамен, тому ЕГ рекомендує передбачити виокремлення атестаційного екзамену в окремий ОК із визначенням відповідних кредитів на його опанування; зміну внести в ОП наступного набору. Також, на думку ЕГ, доцільно збільшити кількість навчальних дисциплін з теоретичної та практичної культурології. В цілому, обов'язкові ОК забезпечують досягнення всіх компетентностей і результатів навчання, визначених ОП.

#### **4. Структура і зміст освітньої програми передбачають можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін в обсязі, передбаченому законодавством**

Відповідно до Закону України «Про вищу освіту», «Положення про організацію освітнього процесу в Університеті «КРОК»» (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennia-pro-orh-osvit-protsesu-2025-v2.pdf>), «Положення про порядок та умови обрання студентами дисциплін за вибором» (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/123-15-30-12-zatverdzh-polozh-pro-poriadok-ta-umovu-vyboru-nd.pdf>), «Положення про індивідуальний навчальний план здобувачів вищої освіти Університету «КРОК»» (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennia-individualnyi-navchalnyi-plan-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-2024.pdf>), а також Положення про академічну мобільність студентів Університету «КРОК» (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennia-akad-mob-zdob-naukovo-pedahoh-ta-admin-krok-2024.pdf>) здобувачі можуть формувати індивідуальну освітню траєкторію. Відповідно до опису ОПП і затвердженого навчального плану, це виявляється у можливості обирати дисципліни за вибором (60 кредитів ЄКТС). Вибір вибіркових дисциплін в Університеті «КРОК» здійснюється через систему дистанційного навчання Moodle, що дозволяє студентам формувати власну освітню траєкторію. Після завершення першого семестру першого року навчання, здобувачі ознайомлюються з переліком вибіркових дисциплін та силабусами. Здобувач може обрати будь-які дисципліни відповідно до власної освітньої траєкторії. Здобувачі до початку другого семестру заповнюють онлайн-форму анкети стосовно вибору вибіркових дисциплін, доступ до якої має студофіс та Навчально-методичне управління Університету. На підставі одержаних результатів розробляється та затверджується робочий навчальний план на наступний навчальний рік підготовки здобувачів. На зустрічі здобувачі Гороховська-Лагодзінська Єлизавета та Черниш Юлія запевнили, що вони попередньо ознайомлюються із переліком й змістом вибіркових ОК (у дистанційній системі Moodle або шляхом розсилання інформації на пошту), орієнтуються на свої зацікавлення і особистість викладача, а потім свій вибір засвідчують написанням заяви через систему Moodle. На зустрічі здобувачі Черниш Юлія, Гороховська-Лагодзінська Єлизавета зазначили, що мають право ініціювати вибір закладу культури, що забезпечує виробничу практику. З огляду на власні зацікавлення здобувачі, зокрема Шамасурян Аліна відзначила, що може реалізовувати своє право на академічну мобільність. Також здобувачі вищої освіти розповіли про можливість вільного вибору теми курсової та бакалаврської роботи. Однак було виявлено, що у студентів один науковий керівник по всіх темах, тому рекомендуємо впроваджувати практику вільного вибору студентами і наукових керівників, що є одним із ключових елементів академічної свободи та індивідуалізації освітньої траєкторії.

#### **5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності.**

Фокус ОП передбачає цілеспрямовану комплексну практичну підготовку здобувачів вищої освіти шляхом практичних і семінарських занять з освітніх компонент, проходження навчально-ознайомчої ОК26 (обсягом 5 кредитів ЄКТС) та переддипломної практики ОК27 (обсягом 10 кредитів ЄКТС). Організацію практики у ЗВО регулює «Положення про практичну підготовку здобувачів вищої освіти Університету «КРОК»» ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennya-pro-praktichnu-pidgotovku\\_2020-04-05.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennya-pro-praktichnu-pidgotovku_2020-04-05.pdf)). ОП містить робочі програми (силабуси) практик з чіткими вимогами до її

проходження, критеріями її оцінювання та процедурою захисту звітних документів і оприлюднена на сторінці університету ( <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/silabusi-distsiplin-stupenya-osviti-bakalavr> ). Згідно з програмою практик студенти здають звіти практики. На вимогу ЕГ було надано звіти з навчально-ознайомчої практики: звіт з навчально-ознайомчої практики студентки Черниш Ю.Д; звіт з навчально-ознайомчої практики студента Ковальчука О.Ю. Представлені ЕГ договори та угоди (“ТОВ СПЕЙС ПРОДАКШН”, Ніжинський краєзнавчий музей імені Івана Спаського, Національний історико-етнографічний заповідник «Перейслав») <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fmv/kulturologiya#osvitnya-programa-kulturologiya-bakalavr>, що дозволяють проходити визначені ОП практики. На думку ЕГ, доцільно удосконалювати практичну складову ОП, аналіз та перегляд програм практик з урахуванням зауважень й відгуків керівників баз практики, подумати щодо впровадження виробничої (проектної) практики, розширити бази практик. Слід зазначити, що у розділі ОП "придатність до працевлаштування" щодо відповідності вказаних програмних результатів навчання, які набувають здобувачі вищої освіти, тим видам економічної діяльності, що зазначені в профілі ОП, зокрема, наприклад: "викладач культурології у закладах освіти та навчальних і культурних центрах", відсутні відповідні СК, ПРН та ОК, тому ЕГ рекомендує переглянути розділ ОП "придатність до працевлаштування". В цілому, зміст практичної підготовки дозволяє досягти ПРН, окреслених в ОП і відповідає ринку праці.

## **6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок**

Соціальні навички у здобувачів ОПП «Культурологія» формуються під час різних видів освітньої діяльності відповідно до заявлених цілей навчання. Упродовж усього періоду навчання опанування фахових культурологічних та соціогуманітарних дисциплін сприяє формуванню важливих для випускників навичок комунікації, вміння вирішувати конфлікти, розвивати креативність, ставити та вирішувати проблеми, спілкуватися з представниками інших професійних груп, цінувати та поважати різноманітність, працювати в команді, здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства, зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства тощо (ЗК 4, 6, 8, 11, 12). Це досягається за допомогою таких дисциплін, як “Креативна економіка”, “Креативні індустрії”, “Проектний менеджмент в культурі”, “Масова комунікація та інформація”, “Діджитал-комунікації”, Курсові роботи, Виробнича практика та ін. До переліку ВК включені дисципліни, пов'язані з набуттям soft skills: «Конфліктологія і теорія переговорів», «Психологія ділового спілкування», «Інноваційні медіа-технології в системі політичних комунікацій» та ін. (<https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/silabusi-distsiplin-stupenya-osviti-bakalavr>). Під час зустрічей здобувачі вищої освіти продемонстрували соціальні навички, активно долучаючись до обговорення питань та надавали розгорнуті відповіді. Гарант ОП зазначила, що кафедра журналістики за сприяння професора кафедри Ткача Д.І. – митця, проводить благодійні аукціони та залучає здобувачів до організації та проведення таких івент-заходів (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/4909-razom-do-%20peremohy>).

## **7. Обсяг окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає законодавству, фактичному навантаженню здобувачів, та програмним результатам навчання**

Обсяг освітніх компонентів в ОП та навантаження здобувачів включно із самостійною роботою регулюється Положенням про організацію освітнього процесу (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/polozhennia-pro-orh-osvit-protsesu-2025-v2.pdf>) Навантаження студента з дисципліни (модуля) впродовж періоду навчання складається з контактних годин (лекцій, практичних, семінарських, лабораторних занять, тренінгів (практикумів), консультацій), самостійної роботи, підготовки та проходження контрольних заходів, на які розподіляються кредити, встановлені для навчальних дисциплін. Якщо формою підсумкового контролю з дисципліни є екзамен(и), то на підготовку та проходження кожного з них виділяється один кредит. Якщо курсова робота планується як окремий освітній компонент, то на неї планується не менше трьох кредитів. Якщо курсова робота планується як окремий модуль дисципліни, то на нього виділяється не менше як півтора кредиту. Решта встановлених для дисципліни кредитів 20 перераховується в години, які розподіляються на контактні години та самостійну роботу (п.7.9 Положення). ОК розроблені з урахуванням програмних результатів навчання та забезпечують відповідне співвідношення самостійної роботи здобувача, що має становити не менше 50% від загального обсягу ОК та аудиторної роботи. Як правило, на 1 годину лекцій та практичних занять відводиться 0,5 години самостійної роботи. Час, виділений на самостійну роботу, становить від 1/3 до 2/3 загального обсягу ОК. Освітня програма містить ОК загальної підготовки (40 кред. ЄКТС), ОК професійної підготовки (140 кред. ЄКТС) та вибіркові компоненти (60 кред. ЄКТС). Кількість ОК та ВК сумарно не перевищує 16 на навчальний рік, а кількість одиниць семестрового контролю – не перевищує 8. Мінімальний обсяг одного ОК становить 5 кредитів (150 годин). Згідно з навчальним планом, загальний обсяг навчального навантаження становить 7200 годин, з яких 1934 години (30%) аудиторні (738 години лекцій, 724 години практичних занять та 472 години лабораторні), 4648 годин (70%) – самостійна робота. Під час зустрічі зі здобувачами ЕГ було підтверджено, що в цілому їх задовольняє якість викладання й навантаження на ОП. Однак, встановлено, що серед студентів не проводяться опитування щодо співвідношення обсягу окремих освітніх компонентів з фактичним навантаженням, тому вважаємо доцільним розробити та впровадити дане опитування серед здобувачів вищої освіти.

## **8. Структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми або узгоджені із завданнями та особливостями дуальної форми здобуття освіти (у разі реалізації цієї форми на освітній програмі)**

Практикоорієнтованість ОП «Культурологія» – невід’ємна складова освітнього процесу в Університеті «КРОК». ЕГ переконалася в тому, що теоретичні знання постійно узгоджуються з практичними вміннями, що сприяє успішній професійній діяльності культуролога. Детально проаналізувавши ОК, можна стверджувати, що здобувачі отримують належну теоретичну підготовку, яку потім застосовують під час проходження практики. Освітні компоненти ОП реалізуються за використанням аудиторного фонду Університету економіки та права «КРОК»: комп’ютерних класів, навчальних аудиторій з мультимедійним обладнанням (проектор LED, екран, ПК), програмним забезпеченням (Microsoft Office 2016, Microsoft Edge та ін.). Самостійна робота розвиває навички самоорганізації та дослідження. Використання сучасних технологій є невід’ємною частиною практикоорієнтованості ОП, а саме онлайн-платформи (Moodle, Microsoft Teams та інші) забезпечують доступ до навчальних матеріалів, інтерактивних завдань та комунікацію з НПП. Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти за ОП не здійснюється. На думку ЕГ, перспективним для розвитку ОП є активізувати співпрацю з роботодавцями в контексті впровадження дуальної освіти.

## **9. Освітня програма забезпечує набуття здобувачами вищої освіти компетентностей, направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об’єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722**

Указ Президента України від 30 вересня 2019 року № 722 сприяє інтеграції ЦСР в освітній процес в Україні. Він підкреслює важливість формування у молоді цінностей сталого розвитку. На зустрічі з керівництвом, перша проректорка зазначила, що в Університеті «КРОК» активно впроваджуються принципи сталого розвитку у свою діяльність, орієнтуючись на глобальні цілі ООН та національні пріоритети України. Стратегія університету спрямована на інтеграцію екологічних, соціальних та економічних аспектів у навчальний процес, наукові дослідження та внутрішні процеси. На сайті університету є вкладка “Цілі сталого розвитку” <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/tsili-stalogo-rozvitku> У всіх ОП запроваджених у 2025 р. було введено навчальну дисципліну «Цілі сталого розвитку». Формування компетентностей, необхідних для сталого розвитку, відбувається за допомогою розвитку критичного мислення, комунікації, командної роботи, креативності та інноваційності. Під час зустрічі гарант зазначила, що у рамках ОП «Культурологія» питання сталого розвитку та досягнення ЦСР висвітлено в ОК «Здоров’я людини», ОК «Креативні індустрії», ОК «Проектний менеджмент в культурі», ОК «Медіа-інновації», ОК «Медіабезпека», ОК «Міжнародна інтеграція і глобалізація у світовому медіапросторі», ОК «Інформаційна безпека» та ін.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 2:**

#### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ЕГ дійшла до висновку, що ОП може бути присуджено рівень відповідності В за Критерієм 2, оскільки ОП відповідає підкритеріям 2.1, 2.2, 2.6, 2.8, 2.9 і частково – 2.3, 2.4, 2.5, 2.7.

#### **Недоліки**

Суттєвих недоліків не виявлено. З’ясовано, що в ОП не виокремлено Атестаційного екзамену в окремий ОК із визначенням відповідних кредитів на його опанування. Визначено, що у студентів один науковий керівник по всіх темах. Виявлено, що перелік баз практик є недостатнім, лише з бази практики з якими підписано договори про проведення практики. Констатовано, що у розділі ОП "придатність до працевлаштування" щодо відповідності вказаних програмних результатів навчання, які набувають здобувачі вищої освіти, тим видам економічної діяльності, що зазначені в профілі ОП, відсутні відповідні СК, ПРН та ОК. Встановлено, що серед студентів не проводяться опитування щодо співвідношення обсягу окремих освітніх компонентів з фактичним навантаженням.

#### **Рекомендації**

ЕГ рекомендує удосконалити ОП і навчальний план, а саме: 1) робочій групі та гаранту передбачити виокремлення Атестаційного екзамену в окремий ОК із визначенням відповідних кредитів на його опанування; зміну внести в ОП наступного набору; 2) збільшити кількість навчальних дисциплін з теоретичної та практичної культурології; 3) впроваджувати практику вільного вибору студентами наукових керівників, що є одним із ключових елементів академічної свободи та індивідуалізації освітньої траєкторії; 4) На думку ЕГ, доцільно удосконалити практичну складову ОП, аналіз та перегляд програм практик з урахуванням зауважень й відгуків керівників баз практики, подумати щодо впровадження виробничої (проектної) практики, а також розширити бази практик; 5) переглянути

розділ ОП "придатність до працевлаштування" щодо відповідності вказаних програмних результатів навчання, які набувають здобувачі вищої освіти, тим видам економічної діяльності, що зазначені в профілі ОП, зокрема, наприклад: "викладач культурології у закладах освіти та навчальних і культурних центрах", оскільки в ОП відсутні відповідні СК, ПРН та ОК; 6) Проводити опитування щодо співвідношення обсягу окремих освітніх компонентів з фактичним навантаженням; 7) Перспективним для розвитку ОП є активізувати співпрацю з роботодавцями в контексті впровадження дуальної освіти.

## **Рівень відповідності Критерію 2.**

Рівень В

## **Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:**

**1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою укладені відповідно до Умов (Порядку) прийому на навчання для здобуття вищої освіти є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу вищої освіти**

Проведення освітньої діяльності у Вищому навчальному закладі «Університет економіки і права «КРОК»» здійснюється відповідно до ліцензії МОН України (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/litsenziya-ta-akreditatsiya>), про що зазначено на офіційному сайті закладу. Набір вступників на навчання першого (бакалаврського) рівня в Університеті «КРОК» відбувається централізовано приймальною комісією згідно з діючими «Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Вищому навчальному закладі «Університет економіки і права «КРОК», (документ оприлюднено на офіційному веб-сайті ЗВО (<https://www.krok.edu.ua/ua/umovi-vstupu/pravila-prijomu>)). Правила чіткі й зрозумілі, не мають дискримінаційних положень. Здобувачі-випускники на зустрічі зазначали, що консультацію з правил прийому та спеціальностей можна було отримати у персональних менеджерів зі вступу. Окрім необхідної для абітурієнта інформації, на сайті працює вкладка «питання-відповіді».

## **2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують її особливості**

Під час зустрічі із допоміжними (сервісними) структурними підрозділами, менеджер зі вступу запевнила, що правила прийому до Університету «КРОК» у 2022 році базувалися на особливостях воєнного стану. Конкурсний відбір для вступу на перший курс здійснювався у формі національного мультипредметного тесту (НМТ) або за результатами зовнішнього незалежного оцінювання (ЗНО) 2019-2021 років, розгляду мотиваційних листів. Для вступу було необхідно мати свідоцтво про повну загальну середню освіту та мотиваційний лист, які мали на меті оцінити вмотивованість вступника до навчання саме за обраною програмою. Документи подавалися в електронній формі. Також з'ясовано, що правила прийому переглядаються і затверджуються щорічно. Зокрема, на сайті розміщено «Правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Вищому навчальному закладі «Університет економіки і права «КРОК»» в 2025 році зі змінами» <https://www.krok.edu.ua/download/pravyla-prijomu-2025/01-02-tytulka-pravyla-prijomu-2025-v4.pdf>, однак відсутні правила прийому за 2022 р., 2023 р., 2024 р., тому ЕГ рекомендує архівувати правила вступу за попередні роки на сайті закладу вищої освіти, що є важливим аспектом прозорості та дотримання принципів інформаційної відкритості. Слід зазначити, що останні два роки на освітньо-професійну програму «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти набір не здійснювався.

**3. Заклад вищої освіти у межах освітньої програми здійснює визнання програмних результатів навчання та кваліфікацій, здобутих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності). Таке визнання здійснюється відповідно до чітких і зрозумілих правил, що не суперечать національному законодавству та міжнародним актам, є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються. Процедура та прийняті рішення про визнання належним чином документуються відповідно до законодавства**

У процесі акредитації ЕГ встановлено, що процедура визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, реалізується згідно з декількома нормативними документами: Положенням про організацію освітнього процесу в Університеті «КРОК» (<https://www.krok.edu.ua/ua/dostup-do-publichnoji-informatsiji/>), зокрема у пунктах 7.12, 7.17, 7.18 вказано, за яких умов можуть відбуватися поновлення та переведення; Положенням про академічну мобільність здобувачів освіти, науково-педагогічних працівників та адміністративного персоналу Університету «КРОК» (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publichna-informatsiya/polozhennia-akad-mob-zdobnavkovo-pedahoh-ta-admin-krok-2024.pdf>), які розміщено на офіційному сайті закладу. Академічна мобільність здобувачів передбачає участь у навчальному процесі в інших закладах освіти (в Україні або за кордоном), проходження навчальної або виробничої практики, стажування та навчальні візити в рамках реалізації програм подвійного диплому з можливістю перезарахування в установленому порядку засвоєних освітніх компонентів, практик тощо. Реалізація програм мобільності може здійснюватися на підставі двосторонніх та/або багатосторонніх угод про співробітництво між Університетом «КРОК» та закладами освіти України, зарубіжних країн, а також у

рамках імплементації грантових проєктів. Інформацію про програми мобільності можна отримати на сайті <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/pidrezdili/strukturni/upravlinnya-mizhnarodnogo-spivrobotnitstva>. Практики застосування вказаних правил на освітній програмі «Культурологія» не було. Однак слід зазначити, що здобувачка Шамасурян Аліна була номінована в Kodolanyi University (Угорщина), але участь в мобільності не взяла (відмовилася за власним бажанням у зв'язку з сімейними обставинами під час війни).

#### **4. Заклад вищої освіти у межах освітньої програми здійснює визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти. Таке визнання здійснюється відповідно до чітких і зрозумілих правил, що не суперечать законодавству, є доступними для всіх учасників освітнього процесу**

Правила, вимоги та процедура визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу, регулюються в Університеті «КРОК» відповідним «Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та інформальній освіті», (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/polozhennia-pro-poriadok-vyznannia-rezultativ-navchannia-2025.pdf>). Результати онлайн-зустрічі із здобувачами вищої освіти ОП «Культурологія» дозволяють стверджувати, що студенти знають від Гаранта ОП Момот Н.М., викладачів дисциплін, які забезпечують реалізацію ОПП, про можливості визнання результатів навчання у неформальній освіті та процедури їх зарахування. Найвною є практика врахування сертифікатів про проходження онлайн-курсів на різних освітніх платформах («Coursera», «Prometheus») під час прослуховування певної освітньої компоненти. Це підтверджується твердженнями студентів (Черниш Юлія, Бритвін Кирил) та НПП (Хоменко А.О.).

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 3:**

##### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ОП відповідає усім підкритеріям. З урахуванням цього, ЕГ вважає, що ОП може бути присуджено за Критерієм 3 рівень відповідності В.

##### **Недоліки**

Недостатня залученість/вмотивованість здобувачів вищої освіти до можливостей академічної мобільності. Відсутні правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти на сайті Університету за попередні роки вступу. Проте виявлені недоліки не є критичними і не впливають суттєво на навчання за даною ОП.

##### **Рекомендації**

Експертна група рекомендує випусковій кафедрі щосеместрово провадити ознайомчу та роз'яснювальну роботу із здобувачами щодо міжнародної та внутрішньої академічної мобільності, аргументувати доцільність і важливість результатів навчання здобутих на інших освітніх програмах під час академічної мобільності, задля збільшення зацікавленості здобувачів ВО даної ОП до міжнародної та внутрішньої академічної мобільності. Архівувувати правила вступу за попередні роки на сайті закладу вищої освіти, що є важливим аспектом прозорості та дотримання принципів інформаційної відкритості.

#### **Рівень відповідності Критерію 3.**

Рівень В

#### **Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:**

**1. Освітній процес відповідає вимогам законодавства. Методи, засоби та технології навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі мети та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи**

У Положенні про організацію освітнього процесу в Університеті «КРОК» визначено основні нормативні документи, що регламентують організацію та реалізацію освітнього процесу в університеті (<https://www.krok.edu.ua/ua/dostup->

do-publichoji-informatsiji?task=weblink.go&id=690 ). Форми та методи навчання спрямовані на досягнення ПРН та регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу в Університеті «КРОК». Цим же положенням визначено дотримання принципів академічної свободи як одну з ключових засад освітньої та наукової діяльності. Освітній процес здійснюється у формах лекцій, семінарських та практичних занять, індивідуальних консультацій, самостійної роботи здобувачів, консультацій з викладачами та науковим керівником, проходження навчально-ознайомчої та переддипломної практик, виконання курсових робіт, а також підготовки кваліфікаційної роботи бакалавра. Основна форма організації освітнього процесу – лекція. Практичні та семінарські заняття спрямовані на формування системних знань у галузі культурології. Координація науково-практичної діяльності здобувачів освіти здійснюється шляхом проведення індивідуальних консультацій. Студентоцентризований підхід закріплений у Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/polozhenia-pro-vn-yakist-2025.pdf>). НПП під час розроблення та викладання навчальних дисциплін за ОПП, здійснення наукових досліджень, а також у процесі формування РПНД і підготовки навчально-методичних матеріалів реалізують право на академічну свободу. НПП користуються правом на творчу ініціативу, розроблення і застосування авторських навчальних програм та методик викладання в межах ОПП, самостійний вибір монографій, підручників, навчальних посібників та інших навчальних ресурсів. Організація освітнього процесу побудована на постійній комунікації здобувачів з викладачами та науковими керівниками. Застосовуються електронне освітнє середовище Moodle та вебінари на платформі для командної роботи Microsoft Teams. Кожен здобувач має корпоративну пошту Outlook, куди приходять сповіщення щодо освітнього процесу, а також заходів, майстер-класів та інших активностей. Також студенти отримують сповіщення через Telegram-бот. Результати щорічного загальноуніверситетського опитування свідчать про загальну задоволеність здобувачів освіти застосовуваними методами навчання та викладання. Принципи академічної свободи також реалізуються через індивідуальний підхід до здобувачів освіти, що передбачає варіювання форм, методів і засобів навчання з урахуванням рівня підготовки, освітніх потреб та професійних інтересів здобувачів. Результати щорічного опитування НПП підтверджують наявність свободи вибору форм і методів навчання (<https://www.krok.edu.ua/ua/?Itemid=849> ). Здобувачі мають можливість вільно обирати теми для індивідуальних навчальних завдань, а також запропонувати власні теми відповідно до кола професійних інтересів.

## **2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів (у формі робочої програми навчальної дисципліни, силабуса)**

Здобувачам надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, а також порядку і критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів під час вступного заняття з відповідної дисципліни. На початку вивчення дисципліни викладач оприлюднює РПНД та роз'яснює мету і завдання курсу, очікувані результати навчання, а також систему та критерії оцінювання. Надалі здобувачі мають можливість самостійно ознайомлюватися з цією інформацією через РПНД, що розміщені в електронному освітньому середовищі Moodle та на офіційному вебсайті університету. РПНД містять визначення мети і завдань вивчення дисципліни, перелік компетентностей і програмних результатів навчання, опис порядку та критеріїв оцінювання, схему нарахування рейтингових балів, а також перелік основної та додаткової літератури й інформаційних джерел (<https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/silabusi-distiplin-stupenya-osviti-bakalavr> ). Окрім того, що організація освітнього процесу побудована на постійній комунікації здобувачів з викладачами та науковими керівниками, підтримку надає студентський офіс, який допомагає знайти необхідну інформацію, в тому числі ту, яка стосується цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання.

## **3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та мети освітньої програми**

Поєднання навчання та дослідницької діяльності здобувачів у межах ОПП реалізується через виконання індивідуальних наукових завдань у межах ОК. Дослідницька складова навчальних дисциплін пов'язана з тематикою курсових і кваліфікаційних робіт та передбачає проведення консультацій з науковими керівниками, підготовку та оприлюднення результатів досліджень. Вивчення освітніх компонентів «Українська мова у професійному спілкуванні», «Культура мовлення», «Рецензування і реферування» спрямоване на формування навичок роботи з науковими текстами, опрацювання джерел, оформлення результатів досліджень. Під час вибору тем курсових робіт враховуються наукові інтереси здобувачів, а їх виконання сприяє формуванню компетентностей, необхідних для підготовки та успішного захисту кваліфікаційної роботи. Науково-дослідна діяльність здобувачів у позанавчальний час передбачає підготовку тез доповідей та наукових статей. Кафедра щорічно організовує наукову конференцію «Міждисциплінарні дослідження науки XXI ст.». Прикладами результатів спільної наукової роботи здобувачів і викладачів є, зокрема, публікації тез: Скалацький Ю.С. «Молодіжні центри як простір соціокультурної взаємодії, культуротворення та формування молодіжної ідентичності в Україні» (<https://dspace.krok.edu.ua/items/cc3d01a6-4586-48f6-a887-5c16c739e36c/full>); Черниш Ю.Д., Момот Н.М. «Переваги культурної дипломатії в контексті міжнародного партнерства» (<https://dspace.krok.edu.ua/items/cc3d01a6-4586-48f6-a887-5c16c739e36c/full>). На кафедрі проводяться презентації наукових праць викладачів, що сприяє залученню здобувачів до наукової дискусії та популяризації результатів досліджень (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6805-prezentatsiia-knyhuv-vakulycha-terra-incognita-velumche-velunche>). Здобувачі Верєра Д., Скалацький Ю., Гороховська-Лагодзінська Є., Шамасурян А. розповіли про свій досвід участі в конференціях, етапи підготовки до виступів. Студенти мають доступ до ресурсу Dspace, що дає можливість працювати з науковими роботами, та робити власні дослідження більш глибокими. Здобувачка Черниш Ю. розповіла про наявні можливості вибору тем для курсових робіт, а також тем

для бакалаврської роботи. Вона зазначила, що їй імпонує широта тематичної репрезентації, і для випускної роботи було обрано тему, не пов'язану з попередніми курсовими роботами.

#### **4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) систематично оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Оновлення змісту освітніх компонентів здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в Університеті «КРОК» (<https://www.krok.edu.ua/ua/dostup-do-publichnoji-informatsiji?task=weblink.go&id=690>) та Положення про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності в Університеті «КРОК» (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publichna-informatsiya/polozhenia-pro-vn-yakist-2025.pdf>).

Оновлення змісту навчальних дисциплін відбувається з урахуванням результатів наукової діяльності та підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників. Зміни та доповнення до робочих програм навчальних дисциплін розглядаються та затверджуються на засіданнях кафедри. Перший проректор Літвін Н. М. зазначила, що пропозиції щодо оновлення ОК обговорюються протягом навчального року, а затвердження відбувається на Вченій раді наприкінці навчального року. Наприклад, за результатами наукової публікації гаранта ОПП к.філол.н., доц. Момот Н.М. «Рецензування та реферування: особливості формування вторинного тексту наукової комунікації» було вдосконалено робочу програму дисципліни «Рецензування та реферування», яка забезпечує досягнення ПРН1, ПРН2, ПРН3, ПРН6, ПРН7, ПРН8. Старший викладач Хоменко А.О. пройшла курси підвищення кваліфікації «Цифрова трансформація вищої освіти» (6 кредитів ECTS), а також брала участь у програмі «Культура і креативність» (0,3 кредити). Результати підвищення кваліфікації та наукової публікації «Готовність до впровадження штучного інтелекту в освітній процес» були використані для вдосконалення робочих програм навчальних дисциплін «Діджитал-комунікації» та «Медіа-інновації». К.е.н. Васильєва О.В. за результатами наукової публікації «Фінанси для креативних організацій» удосконалила робочу програму відповідної дисципліни, яка забезпечує досягнення ПРН6, ПРН9, ПРН10, ПРН11, ПРН12. Крім того, викладач пройшла міжнародне стажування «Informal education in training humanitarian specialists: experience of the EU countries and Ukraine» (1,5 кредити ECTS), результати якого використовуються під час викладання дисципліни «Креативна економіка». Відповідно до зведеної інформації про науково-педагогічних працівників, встановлено, що більшість НПП, залучених до реалізації ОП «Культурологія», мають значну кількість сертифікатів підвищення кваліфікації, в т.ч. міжнародних та вітчизняних програм, що свідчить про системну роботу Університету щодо професійного розвитку викладачів. Разом з тим, публікаційна активність частини НПП є обмеженою, що впливає на повноту оновлення змісту ОК саме на основі сучасних наукових досягнень. Простежується тенденція, за якої оновлення ОК більшою мірою спирається на результати підвищення кваліфікації, ніж на власні наукові дослідження, що потребує посилення наукової складової діяльності НПП відповідно до профілю ОП.

#### **5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти**

У межах галузі культурології партнерами університету є, зокрема, Університет прикладних наук імені Яноша Кодолані (Угорщина), Університет SWPS (Польща), Нідерландська бізнес-академія (Нідерланди), Університет Фоджа та Університет Кастілья-Ла-Манча. Щороку в університеті проводяться відбори здобувачів освіти та науково-педагогічних працівників для участі у програмах академічної мобільності (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6793-vidbir-studentiv-na-prohramy-mobilnosti>). НПП кафедри беруть участь у міжнародних освітніх та професійних заходах. Зокрема, гарант освітньої програми к.філол.н., доц. Момот Н.М. у грудні 2025 року перебувала в м. Бреда (Нідерланди), де взяла участь у тренінгах «Розв'язування конфліктів» у Нідерландській бізнес-академії (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6878-vizyt-do-niderlandskoi-biznes-akademii>). Старший викладач Хоменко А.О. проходила міжнародне стажування у Франції (03.01–15.06.2025) в медіаагентстві Frequence-sud.fr. Доцент Далявська Т.П. 22.10.2025 у межах міжнародної ініціативи Up Academy провела відкриту лекцію «The Brand of an Educational Institution – A Whim or a Necessity?» (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6773-up-university>). Кафедра є організатором міжнародних культурологічних та просвітницьких заходів. 23.10.2025 відбулася культурологічна студія «Мандрую за щастям. Як знайти своє покликання в житті», організована за сприяння Німецько-українського товариства дружби (Deutsche-Ukrainische Gesellschaft). Спікером заходу виступив член правління товариства К. Мінор (м. Фрайбург) (<https://youtu.be/bVLeEg9mRrE>). 21.11.2024 кафедра організувала телеміст із французьким журналістом Ж.-Б. Фонтана (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6242-telemist-z-zhanom-babystom-fontana>).

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 4:**

##### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ОПП «Культурологія» загалом відповідає вимогам Критерію 4 на рівні В. Це зумовлено тим, що форми та методи навчання, які застосовуються в Університеті економіки та права «КРОК», переважно орієнтовані на реалізацію студентоцентрованого підходу та принципів академічної свободи. Однією з особливостей університету є наявність розвиненої матеріально-технічної бази. У межах ОП простежується системне вдосконалення організації навчального

процесу. Здобувачі освіти залучаються до участі у всеукраїнських наукових заходах та демонструють позитивні результати. Виявлені під час аналізу слабкі сторони не мають суттєвого характеру.

## **Недоліки**

Попри наявність міжнародної співпраці та участь НПП у міжнародних освітніх і професійних заходах, частина таких активностей має опосередкований зв'язок із предметною галуззю культурології та більше орієнтована на суміжні напрями (зокрема медійну, комунікаційну, бізнесову тематику). Це частково обмежує потенціал інтернаціоналізації саме у площині розвитку культурологічних досліджень та академічної співпраці за профілем ОП.

## **Рекомендації**

У наступному 2026-2027 н. р. доцільно посилити інтернаціоналізацію ОП шляхом розширення участі НПП та здобувачів освіти у міжнародних наукових і освітніх заходах, безпосередньо пов'язаних із культурологічною проблематикою. В перспективі розвивати партнерства з іноземними ЗВО та науковими установами, що спеціалізуються у галузі культурології.

## **Рівень відповідності Критерію 4.**

Рівень В

## **Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:**

**1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому та оприлюднюються заздалегідь**

Форми контрольних заходів і критерії оцінювання в Університеті «КРОК» регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу (пп. 5.14–5.16) (<https://www.krok.edu.ua/ua/dostup-do-publichnoji-informatsiji?task=weblink.go&id=690>). У зазначених пунктах визначено основні види контролю та підходи до оцінювання результатів навчання здобувачів. Конкретніше щодо форм контролю кожного ОК здійснюється РПНД. У них визначено схему нарахування рейтингових балів, критерії оцінювання різних типів навчальних завдань, а також порядок проведення поточного і підсумкового контролю. РПНД також містять інформацію про форми навчальних занять, навчальні заходи, методи та освітні технології, що використовуються викладачем для забезпечення досягнення здобувачами відповідних результатів навчання. Викладач кожного ОК доводить до відома здобувачів на першому занятті інформацію про форми контрольних заходів та критерії оцінювання. Самостійно здобувач може ознайомитися з інформацією у РПНД про форми контрольних заходів до початку вивчення дисциплін. РПНД розміщено на сайті <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/silabusi-distiplin-stupenya-osviti-bakalavr>. З метою перевірки досягнення ПРН застосовуються контрольні заходи, що включають поточний та підсумковий контроль. Поточний контроль (у формі індивідуального усного та письмового опитування, виконання тестових завдань, практичних робіт, підготовки рецензій, творчих завдань і тематичних досліджень) здійснюється під час проведення семінарських і практичних занять; спрямований на перевірку рівня підготовленості здобувачів до виконання конкретних навчальних завдань. Підсумковий контроль здійснюється після завершення вивчення дисципліни у межах семестрового контролю та включає складання заліків і екзаменів, захист курсових робіт, а також подання звітів з практики. Оцінювання РН здобувачів здійснюється за 4-бальною національною шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно) та 100-бальною шкалою. Детальна інформація щодо розподілу балів, схеми нарахування рейтингу та критеріїв оцінювання визначена у РПНД.

**2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності). Результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений**

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 034 «Культурологія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти затверджено наказом Міністерства освіти і науки України від 16.06.2020 № 801; зміни до нього внесено наказом МОН України від 13.06.2024 № 842. Відповідно до вимог Стандарту атестація здобувачів вищої освіти здійснюється у формі атестаційного екзамену та публічного захисту кваліфікаційної роботи. Це дає можливість встановити відповідність рівня фахової підготовки здобувачів інтегральній, загальним і фаховим компетентностям, визначеним для спеціальності. Атестація здобувачів, які повністю виконали вимоги ОП «Культурологія», завершується

присудженням освітньої кваліфікації бакалавра культурології за ОПП «Культурологія» з видачею диплома встановленого зразка про здобуття відповідного рівня вищої освіти та присвоєння кваліфікації. В Університеті економіки та фінансів «КРОК» дотримуються вимог Стандарту вищої освіти про розміщення кваліфікаційних робіт на сайті; для цього є окремий розділ з кваліфікаційними роботами бакалаврів, доступний за посиланням <https://dspace.krok.edu.ua/handle/123456789/42> Перші захисти кваліфікаційних робіт ще тільки плануються, тому наявні роботи з інших спеціальностей. Відповідно до чинного Стандарту єдиний державний кваліфікаційний іспит для спеціальності 034 «Культурологія» не передбачений.

**3. Визначено чіткі та зрозумілі правила проведення контрольних заходів (у тому числі щодо наукової складової освітньо-наукової програми, за якою здійснюється підготовка здобувачів ступеня доктора філософії), що є доступними для всіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів (зокрема охоплюють процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів), визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

Процедура проведення контрольних заходів в Університеті «КРОК» регламентується Положенням про організацію освітнього процесу (<https://www.krok.edu.ua/ua/dostup-do-publichnoji-informatsiji?task=weblink.go&id=690>). Конкретизація порядку проведення контрольних заходів для кожного ОК визначається у робочих РПНД, які містять інформацію щодо форм контролю, критеріїв оцінювання та порядку нарахування балів. РПНД розміщені у відкритому доступі для здобувачів освіти на вебсайті університету (<https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/silabusi-distiplin-stupenya-osviti-bakalavr/>). Оцінювання РН здобувачів здійснюється протягом семестру за кожним ОК; застосовуються різні форми підсумкового контролю; дотримується затверджений розклад заліково-екзаменаційної сесії. До переліку питань підсумкового контролю включаються виключно ті, що відповідають змісту РПНД та ОК. Результати оцінювання оголошуються здобувачам одразу після завершення підсумкового контролю. У разі незгоди з отриманою оцінкою здобувачі мають можливість подати апеляцію. Зворотний зв'язок щодо організації оцінювання та якості освітнього процесу збирається шляхом анкетування здобувачів. Процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів здійснюються відповідно до вимог Закону України «Про запобігання корупції», а також Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2021-07-07\\_polozhennya-pro-protseduri-vregulyuvannya-konfliktnikh-situatsij.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2021-07-07_polozhennya-pro-protseduri-vregulyuvannya-konfliktnikh-situatsij.pdf)), Положення про створення системи протидії корупції у ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК» ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/pro-stvorennya-systemy-protydiji-koruptsiji\\_2022-01-04-v2.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/pro-stvorennya-systemy-protydiji-koruptsiji_2022-01-04-v2.pdf)). За період реалізації ОПП випадків конфлікту інтересів зафіксовано не було. У Положенні про організацію освітнього процесу, п.5.16 (<https://www.krok.edu.ua/ua/dostup-do-publichnoji-informatsiji?task=weblink.go&id=690>) врегульовано порядок повторного проходження контрольних заходів. У перші три тижні на початку наступного семестру проводиться повторне проходження контрольних заходів за графіком, який складає студентський офіс. Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів урегульовують внутрішні нормативні акти: Положенням про організацію освітнього процесу в Університеті «КРОК», Кодекс академічної доброчесності Університету "КРОК" ([https://www.krok.edu.ua/download/nakazi/2018-10-18\\_kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti.pdf](https://www.krok.edu.ua/download/nakazi/2018-10-18_kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti.pdf)), Положенням про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій в Університеті «КРОК» ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2021-07-07\\_polozhennya-pro-protseduri-vregulyuvannya-konfliktnikh-situatsij.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2021-07-07_polozhennya-pro-protseduri-vregulyuvannya-konfliktnikh-situatsij.pdf)). За ОП «Культурологія» випадки оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів відсутні.

**4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політику і процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через її імплементацію у культуру якості закладу вищої освіти) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності**

Інформація про політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності містяться у: Кодексі академічної доброчесності Університету «КРОК» ([https://www.krok.edu.ua/download/nakazi/2018-10-18\\_kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti.pdf](https://www.krok.edu.ua/download/nakazi/2018-10-18_kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti.pdf)); Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти та освітньої діяльності (розділ 6) (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/polozhenia-pro-vn-yakist-2025.pdf>); Положенні про перевірку академічних та наукових текстів на плагіат в Університеті «КРОК» ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2020-04-10\\_polozhennya-pro-perevirku-tekstiv-na-plagiat.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2020-04-10_polozhennya-pro-perevirku-tekstiv-na-plagiat.pdf)). В Університеті «КРОК» перевірка індивідуальних завдань здобувачів на наявність текстових запозичень здійснюється із застосуванням програмного забезпечення Antiplagiat. Для перевірки наукових робіт здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти застосовується академічна система перевірки текстів StrikePlagiarism. В П.3.3 Положення про перевірку академічних та наукових текстів на плагіат наявний перелік заходів, які популяризують доброчесність серед здобувачів. На зустрічі здобувачі продемонстрували знання принципів академічної доброчесності, обізнаність щодо сервісів перевірки на плагіат. Проводяться публічні заходи з метою забезпечення дотримання академічної доброчесності. Подкаст, записаний в Університеті про академічну доброчесність від члена НАЗЯВО, члена Комітету з етики НАЗЯВО, д.е.н., проф. Алькеми В.Г., розміщено на Ютуб-каналі та сторінках Університету в соціальних мережах. Для викладачів проведено курси з підвищення кваліфікації «Принципи академічної доброчесності: в навчанні, викладанні та науковій діяльності» <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/pidrozdili/navchalni/kursi-z-pidvishchennya-kvalifikatsiji/printsipi-akademichnoji->

dobrocheshnosti-v-navchanni-vikladanni-ta-naukovij-diyalnosti . Ст. викл. Хоменко А.О. пройшла у 2024 р. онлайн-курс «Академічна доброчесність. Prometheus» 2 кр. ЄКТС. У всіх РПНД у розділі Політика курсу кожен викладач зазначає вимоги щодо академічної доброчесності під час вивчення кожного ОК. Відповідно до п. 5.1 «Положенням про перевірку академічних та наукових текстів», виявлення двох і більше фактів академічного плагіату (компіляцій) у роботах здобувачів вищої освіти може бути підставою для їх відрахування з Університету. Згідно з п. 5.2, встановлення фактів академічного плагіату у роботах НПП може враховуватися під час продовження трудового договору (контракту). Усі наукові матеріали здобувачів освіти та НПП, що подаються до публікації на конференціях або у збірнику наукових праць «Вчені записки Університету «КРОК», проходять перевірку на плагіат та процедуру сліпого рецензування. Випадків виявлення плагіату у кваліфікаційних роботах здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за ОПП «Культурологія» не зафіксовано, оскільки захисти кваліфікаційних робіт ще не проводилися.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 5:**

### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

Внутрішні нормативні документи Університету економіки та права «КРОК», що регламентують процедури проведення контрольних заходів, оцінювання результатів навчання та порядок їх оскарження, належним чином розроблені й оприлюднені у відкритому доступі на офіційному вебсайті університету. Здобувачі освіти поінформовані про форми та терміни проведення контрольних заходів і своєчасно отримують відповідну інформацію. Правила організації та проведення контрольних заходів є чіткими, зрозумілими та доступними для всіх учасників освітнього процесу. Інформування про проведення підсумкових контрольних заходів також здійснюється через електронний освітній портал університету. З огляду на зазначене, експертна група дійшла висновку, що освітня програма «Культурологія» відповідає вимогам Критерію 5 на рівні В.

### **Недоліки**

Заходи з популяризації академічної доброчесності в університеті проводяться на регулярній основі, однак переважно мають інформаційно-роз'яснювальний характер (подкасти, відео на сторінках університету у соц. мережах). Проте формування культури академічної доброчесності потребує також розвитку практичних навичок її застосування.

### **Рекомендації**

Протягом 2026–2027 н. р. доцільно посилити практичний компонент формування культури академічної доброчесності шляхом інтеграції у межах ОК практик коректного цитування, тренінгів з академічного письма, роботи з науковими джерелами.

## **Рівень відповідності Критерію 5.**

Рівень В

## **Критерій 6. Людські ресурси:**

**1. Викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством**

Викладання на ОПП забезпечують НПП кафедри журналістики, серед яких 3 доктори наук, 5 кандидатів наук, член Національної спілки письменників України, Надзвичайний і Повноважний Посол, а також залучені фахівці-практики у сфері культурології. Викладачі проходять процедуру конкурсного добору відповідно до вимог Закону України «Про вищу освіту» та внутрішніх нормативних документів Університету, зокрема Порядку конкурсного відбору та обрання за конкурсом на посади науково-педагогічних працівників ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/zatverdzhennya-poryadku-konkursnyj-vidbir\\_16-03-2023.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/zatverdzhennya-poryadku-konkursnyj-vidbir_16-03-2023.pdf)). Під час конкурсного добору НПП враховуються їхні рейтингові показники навчально-методичної та наукової діяльності, відповідність наукових і професійних інтересів змісту освітніх компонентів ОПП, а також результати наукових досліджень, підтверджені публікаціями та сертифікатами підвищення кваліфікації. Формування кадрового складу здійснюється відповідно до ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, визначених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 № 1187 (із змінами), а також

відповідно до вимог Розділу 3 зазначеного Порядку. У трьох НПП (проф. Ткач Д.І., доцент Васильєва О. В., доцент Кондес Т. В.) наявні 5 і більше публікацій, сфера дослідження яких відповідає змісту ОК. Часткова невідповідність за кількістю статей протягом останніх 5 років виявлено у наступних НПП: Бут О.-2 публікації (та вказана ще одна за 2019 р.), Рибак І.-2; Маруховська-Картунова О.-2; гарант ОПП Момот Н.-3; Новак І.- 4; Чернозубкін І.- 4. Доцент Рибак І. В. забезпечує викладання освітніх компонентів «Культурологія» та «Історія світової культури». Тематика наукових публікацій («Conscial War Against Ukraine: Putinism VS Ukrainian Identity», «Державна інформаційна політика в умовах гібридних загроз: правові та політичні аспекти») частково відповідає змісту зазначених ОК, оскільки зосереджена переважно на питаннях інформаційної політики, гібридних загроз, сучасних суспільно-політичних процесів, що опосередковано пов'язані з культурологічною проблематикою. Доцент Бут О. В. викладає дисципліни «Креативні індустрії», «Проектний менеджмент в культурі», має публікації за темами «Першорядні звукові складові як основа образності фільму», «Звукове середовище (тло) як художній засіб виразності сучасного екранного твору», однак тематика частково відповідає змісту зазначених ОК, оскільки зосереджена переважно на питаннях аудіовізуального мистецтва та звукової виразності, що опосередковано пов'язані з проблематикою креативних індустрій і проектного менеджменту в культурі. Гарант ОПП Момот Н. М. забезпечує викладання 6 дисциплін. Кількість наукових публікацій є обмеженою (3), що частково відповідає вимогам і потребує подальшого посилення наукової діяльності за профілем ОПП. Через недостатній рівень наукової активності частини НПП та часткову невідповідність тематики їх публікацій змісту ОК зазначається невідповідність підкритерію 6.1.

## **2. Процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються**

На офіційному вебсайті університету в розділі «Вакансії» оприлюднюється актуальна інформація щодо наявних посад (<https://www.krok.edu.ua/ua/?Itemid=3865>). Повідомлення та оголошення про проведення конкурсного відбору розміщуються на сайті та перебувають у відкритому доступі (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/publicna-informatsiy>). Порядок конкурсного відбору та обрання за конкурсом також оприлюднений на офіційному вебресурсі університету і є доступним для ознайомлення. Відповідно до пп. 2.3–2.5 зазначеного Порядку, процедура конкурсного відбору здійснюється на засадах прозорості та відкритості.

## **3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу**

В університеті функціонує Центр розвитку кар'єри, діяльність якого спрямована на сприяння працевлаштуванню здобувачів освіти та розвиток співпраці з роботодавцями (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/pidrozdzili/strukturni/tsentr-rozvitku-kar-eri>). Директор Центру Буханець О. І. повідомив про те, що постійно ведеться робота по залученню нових роботодавців для ОПП «Культурологія», а також створюються можливості для працевлаштування випускників. За наданими студентами резюме ініціюється пошук релевантної вакансії. Здобувач Скалацький Ю. звернувся до Центру розвитку кар'єри та наразі має декілька пропозицій для розгляду. На освітньо-професійну програму отримано рецензії зовнішніх стейкхолдерів, зокрема Бебика В.М., д.політ.н., проф., автора програми «Цивілізація INCOGNITA»; Сороки Г.О., генерального директора Національного музею літератури України; Фольварочної Т.В., голови Київської організації Національної спілки письменників України (<https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fmv/kulturologiya#osvitnya-programa-kulturologiya-bakalavr>).

Роботодавці залучаються до освітнього процесу через участь у вебінарах, воркшопах, майстер-класах та інших професійно орієнтованих заходах, а також до організації та проведення практичної підготовки здобувачів освіти. Університет має укладені договори з базами практики, серед яких Національний історико-етнографічний заповідник «Переяслав», ДУ «Інститут всесвітньої історії НАН України», ДУ «ІДНТІН ім. Г.М. Доброва НАН України», продакшн-компанія «Space production». Перелік баз практики постійно розширюється. Ті студенти, які навчаються дистанційно, можуть обрати базу практики за своїм місцем перебування. Креативний продюсер продакшн-компанії «Space production» Пономарьова Н. повідомила, що в процесі проходження практики є можливість працевлаштування, адже є декілька відкритих вакансій, на які можна було б залучити студентів ОП. Стейкхолдери також беруть участь у професійних зустрічах, круглих столах та МК зі здобувачами освіти (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6809-kruhlyi-stil-vyshyvka-bilym-po-bilomu-ta-kylymarstvo-reshetylivky-u-konteksti-okhorony-zhyvoi-spadshchyny-ukrainy-z-nahody-mizhnarodnoho-dnia-nematerialnoi-kulturnoi-spadshchyny-ukrainy>; <https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/5675-ekskursiya-na-telekanal-1-1>).

## **4. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями, заохочує розвиток викладацької майстерності**

Відповідно до Положення про професійний розвиток науково-педагогічних працівників (<https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/092-2-07-10-polozhennya-pro-profesijnij-rozvitok-naukovo-pedagogichnikh-pratsivnikiv.pdf>), складовими професійного розвитку НПП є підвищення кваліфікації та стажування. Підвищення кваліфікації здійснюється відповідно до визначених програм і передбачає участь НПП у семінарах, тренінгах, програмах академічної мобільності, наукових стажуваннях та інших формах професійного вдосконалення. Відповідно до п. 1.5 зазначеного Положення, траєкторію професійного розвитку та

його зміст визначає сам НПП. В університеті створено умови для професійного зростання викладачів, зокрема через організацію гостьових лекцій за участю експертів (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6810-hostovalektsiia-akademika-nam-ukrainy-o-veklenka>), проведення курсів підвищення кваліфікації, зокрема «Практичні аспекти нових технологій дистанційного навчання» (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6815-krokstudyhub-kurs-pro-novatsii-moodle-vidbuvsia>) та «Освіта без стресу» (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6768-kurs-pk-osvita-bez-stresu-na-platformi-krok-study-hub>). Також проводяться зустрічі, спрямовані на обговорення професійних запитів НПП та підтримку їхньої діяльності (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/5788-psykholohichna-adaptatsiia-v-umovakh-viiny-ta-osvita-doroslykh>). Розвитку міжнародної співпраці та професійного вдосконалення викладачів сприяє участь у програмах академічної та викладацької мобільності, зокрема Erasmus+ (<https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6878-vizyt-do-niderlandskoi-biznes-akademii>; <https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6770-rozvyvai-svoiu-biznes-ideiu-razom-z-erasmus-for-young-entrepreneurs>). В університеті також затверджено Порядок визначення рейтингу науково-педагогічних працівників, який регламентує оцінювання результатів їхньої навчальної, наукової та організаційної діяльності ([https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennia\\_pro\\_reitynhuvannia-2025-v2.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/polozhennia_pro_reitynhuvannia-2025-v2.pdf)). Щорічно відбуваються опитування НПП університету (<https://www.krok.edu.ua/ua/?Itemid=849>) застосовуються різні форми заохочення та мотивації, що включають як моральне, так і матеріальне стимулювання. Впроваджено систему відзначення професійних досягнень викладачів. Під час щорічної церемонії посвяти у студенти кращих викладачів нагороджують відзнакою «Зірка КРОКУ». За результатами рейтингового оцінювання діяльності НПП щороку здійснюється їх відзначення у різних номінаціях, серед яких: Подяка за багаторічну працю та значний особистий внесок у розвиток Університету «КРОК» та ін. (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/korporatsiya>).

## **Загальний аналіз щодо Критерію 6:**

### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

Загалом вимоги в контексті Критерію 6 на ОП «Культурологія» дотримуються. Однак ЕГ встановила один недолік в рамках підкритерію 6.1. За підкритеріями 6.2 – 6.4 недоліків немає. Серед позитивних практик за даним критерієм варто відмітити прозору процедуру конкурсного добору НПП, належну систему матеріального заохочення НПП у ЗВО за наукові і професійні здобутки. Наявність недоліку призводить до оцінки Критерію 6 на рівні Е.

### **Недоліки**

Неповна відповідність окремих НПП освітнім компонентам за вимогою не менше 5 публікацій у фахових або рецензованих виданнях. Аналіз напрямів підвищення кваліфікації НПП засвідчує, що кількість програм підвищення кваліфікації безпосередньо культурологічного спрямування представлені недостатньо, що потребує подальшого розширення можливостей професійного розвитку викладачів саме у межах предметної галузі.

### **Рекомендації**

Підвищити публікаційну активність НПП, що сприятиме забезпеченню відповідності вимогам щодо наявності не менше п'яти публікацій за відповідними напрямками ОК. У 2026-2027 н. р. розширити можливості професійного розвитку НПП ОП «Культурологія» шляхом активнішого залучення їх до програм підвищення кваліфікації, стажувань, наукових шкіл, семінарів та інших форм професійного вдосконалення, безпосередньо пов'язаних із культурологічною проблематикою.

## **Рівень відповідності Критерію 6.**

Рівень Е

## **Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:**

**1. Навчально-методичне забезпечення освітньої програми, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) забезпечують досягнення визначених освітньою програмою мети освітньої програми та програмних результатів навчання**

Під час ознайомлення з матеріально-технічною базою Університету, члени ЕГ переконались, що фінансові, матеріально-технічні ресурси навчального закладу, навчально-методичне забезпечення ОП надають необхідні

умови й засоби для досягнення визначених ОП мети. Загальна інфраструктура ЗВО складається з навчального корпусу, який містить аудиторії, в тому числі й обладнані мультимедійними системами, комп'ютерні класи, бібліотеку з доступом до міжнародних наукових баз (WoS тощо). Під час онлайн-зустрічі з представниками Університету були продемонстровані приміщення навчального корпусу, зони відпочинку, їдальня, укриття обладнане доступом до мережі Інтернет та навчальними аудиторіями. На випусковій кафедрі журналістики є власна сучасна спеціалізована навчальна аудиторія (мультимедійна студія). Бібліотека надає вільний доступ до власного електронного репозиторію (<https://dspace.krok.edu.ua>) де зберігаються, в тому числі, праці викладачів, випускників та здобувачів Університету. За твердженням керівництва й персоналу Університету, заклад використовує лише ліцензійне програмне забезпечення та не користується програмним продуктом країни-агресора. Всі працівники та здобувачі ОП мають власну корпоративну електронну пошту, за допомогою якої користуються MS Office 365, MS Teams, платформою Moodle тощо. Тож, Університет надає необхідну організаційну й інформаційну підтримку навчання у дистанційному форматі під час його проведення. А ЕГ дійшла висновку, що наявне матеріально-технічне та навчально-методичне забезпечення дозволяє досягти запланованих результатів навчання.

## **2. Заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства**

Під час спілкування з працівниками ЗВО та зі здобувачами, члени ЕГ з'ясували, що всі перераховані вище інфраструктурні можливості надаються закладом безкоштовно. Всі платформи та дистанційного навчання, які пропонує Університет (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/pidrozdili/navchalni/tsentr-distantsijnogo-navchannya/platformi-ta-servisi-distantsijnogo-navchannya>) також мають безкоштовний доступ. Окрім інформування через корпоративну електронну пошту, для оперативної комунікації, різними підрозділами ЗВО, використовуються також соціальні мережі та меседжери (Інстаграм, Фейсбук, Телеграм, Тік-Ток). В Університеті також функціонує електронна система особистого кабінету для викладачів (<https://surl.li/yihsmj>) та для студента (<https://surl.li/mrmaon>). Тож, під час зустрічей з різними цільовими групами, членам ЕГ було підтверджено, що працівники та здобувачі ОП забезпечені як належними приміщеннями, укриттями, так й електронними кабінетами та іншими складовими дистанційного навчання, що дає змогу отримувати потрібні для навчання, викладацької та наукової діяльності опції, відповідно до вимог законодавства та до цілей самої ОП. Під час онлайн-зустрічей з членами ЕГ здобувачі окремо відмічали зручність навчального процесу та задоволеність тими можливостями та програмним забезпеченням, яке пропонує Університет під час надання освітніх послуг.

## **3. Освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я**

В навчальному корпусі Університету створені безпечні умови для праці й навчання. На вході в навчальний корпус встановлені турнікети, що пропускають за електронними перепустками або за Face ID. Також діє охоронний пункт, в корпусі встановлені пожежні щитки, сигналізація, вогнегасники. На стінах розміщені плани евакуації та вказівники "Укриття". В закладі діє медичний пункт, де є набір базових ліків та "ізолятор", в разі потреби особа може бути тимчасово розміщена в зручному приміщенні, або викликана "швидка" медична допомога. Один корпус гуртожитку знаходиться наразі на ремонті, тож здобувачі мають змогу обирати між двома корпусами (що знаходиться ближче й подальше від навчального корпусу - <https://www.krok.edu.ua/ua/?Itemid=2761>). Гуртожитки належать іншим навчальним закладам й також забезпечують всі необхідні безпекові та побудові вимоги для проживання здобувачів. Крім фізичної безпеки, Університет піклується про психічне (ментальне) здоров'я працівників та здобувачів. На час проведення онлайн-зустрічей з членами ЕГ було повідомлено, що психологічна служба (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/pidrozdili/navchalni/navchalno-naukovij-institut-psihologiji/krok-za-krokom>) знаходиться в стані реорганізації, але й працівники, й здобувачі зазначали, що знають про її існування та схвально відгукувались про неї. Хоча ті здобувачі, що були на онлайн-зустрічах самі безпосередньо до неї не звертались. В цілому, можна дійти висновку, що освітнє середовище в Університеті задовольняє потреби здобувачів, є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я.

## **4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою**

В Університеті напрацьована комплексна система підтримки здобувачів вищої освіти за ОП «Культурологія», що охоплює основні напрями: освітня та консультативна підтримка, зокрема здобувачам надаються регулярні консультації працівників кафедри, інформування через офіційний сайт Університету, в системі дистанційного навчання (Moodle). Є куратор групи, з яким здобувачі можуть зв'язатися в разі потреби. Функціонує бібліотека з читальними залами та доступом до електронного репозитарію. Діє Студентська рада, яка залучає всіх бажаючих студентів до управління закладом та організації дозвілля (культурні заходи, участь в гуртках та студіях, інші проекти). Проводяться різноманітні наукові заходи (конференції), зустрічі з діячами культури, виставки, які сприяють всебічному розвитку здобувача. В разі виникнення особистих або інших питань, що потребують

вирішення, здобувачі можуть звернутись або на кафедру, або до представників студентського самоврядування, психологічної служби або інших підрозділів закладу. Для іногородніх студентів забезпечується можливість проживання в гуртожитку. Спортивна база Університету (спортивний зал, секції) дозволяє студентам підтримувати власне здоров'я. Окрім офіційних каналів інформування (сайт, розсилка на е-пошту) діє також сторінка кафедри у Фейсбук <https://www.facebook.com/profile.php?id=61567286106437> Проведене опитування <https://www.krok.edu.ua/images/upravlinnya-yakisty/rezultaty-opytuvannia-zdobuvachiv-opp-kulturolohiia-2026-r.pdf> підтверджує, що студенти в цілому задоволені тією організаційною, інформаційною, консультативною підтримкою яку надає заклад.

## **5. Заклад вищої освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які навчаються за освітньою програмою**

На загальноуніверситетському рівні заклад реалізовує політику інклюзивності, забезпечуючи інформаційну підтримку та фактичну доступність для здобувачів з особливими освітніми потребами. На вході в навчальний корпус є пандус, на першому поверсі облаштовані навчальні аудиторії та санітарні кімнати (туалет) для людей з особливими потребами. В той же час, під час онлайн-зустрічей членами ЕГ було з'ясовано, що в навчальному корпусі та гуртожитку відсутні ліфти. Ведеться робота з розміщення вказівних табличок з написами шрифтом Брайля (для людей з поганим зором). В правилах прийому до Університету також зазначено про надання всіх необхідних умов для даної категорії вступників, зокрема зазначено: "У разі подання документів на участь у вступних випробуваннях особами з особливими освітніми потребами Університет забезпечує відповідні умови для проходження ними творчих конкурсів, співбесід, фахових іспитів". <https://www.krok.edu.ua/download/pravylapriyomu-2025/01-02-tytulka-pravylapriyomu-2025-v4.pdf> В цілому, представники закладу запевнили, що організують необхідний індивідуальний супровід для осіб з особливими потребами. На ОП Культурологія здобувачі з особливими потребами не навчаються. В цілому в ЗВО ведеться робота з забезпечення реалізації на належному рівні інклюзивних політик освітньої діяльності та безбар'єрного простору у своїх приміщеннях.

## **6. Наявні унормовані антикорупційні політики, процедури реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

За результатами онлайн-зустрічей членів ЕГ з представниками адміністрації Університету, викладачами та здобувачами, було зроблено висновки, що всі сторони ознайомлені з існуванням в закладі правил розв'язання спорів та запобігання конфліктних ситуацій. Процедури реагування на випадки непорозумінь, прояви корупції чи інші порушення прописані у внутрішніх документах. Зокрема: Положенням про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій [https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2021-07-07\\_polozhennya-pro-protseduri-vregulyuvannya-konfliktnikh-situatsij.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/2021-07-07_polozhennya-pro-protseduri-vregulyuvannya-konfliktnikh-situatsij.pdf), порядок подання та розгляду заяв про випадки булінгу (цькування) <https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/zakhody-pozapobihanniu-ta-protydii-bulinhu-koledzh-2025.pdf>, Антикорупційна програма <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/antikoruptsijna-programa>, положення про уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції [https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/pro-stvorennya-systemy-protydiji-koruptsiji\\_2022-01-04\\_iz\\_zminamy.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/pro-stvorennya-systemy-protydiji-koruptsiji_2022-01-04_iz_zminamy.pdf). Ці та інші тематичні документи є публічними та розміщені на офіційному сайті Університету. До врегулювання подібних ситуацій (в разі виникнення) залучаються також представники Студентського самоврядування. Здобувачі освіти на зустрічах заявили про їх поінформованість як діяти в разі виникнення конфліктних або інших ситуацій, але зазначили, що про відповідні ситуації під час їх навчання не мають інформації. Крім того, повідомити про будь-які порушення або звернутись з інших важливих питань можна через відкриті чи анонімні канали: на сайті (<https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/korporatsiya/zvernennya-z-pitan-bezpeki>), через електронну пошту, розміщену в будівлі Університету «скриньку довіри». Як підсумок можна зазначити, що в ЗВО визначені, розроблені та є доступні для всіх учасників навчального процесу чіткі політики та процедури вирішення конфліктних ситуацій.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 7:**

### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

За результатами акредитаційної експертизи ЕГ встановила, що Університет відповідає загальним вимогам Критерію 7. Матеріально-технічна база та інформаційні ресурси Університету «КРОК» є достатніми для якісної реалізації ОП, досягнення визначених ПРН та задоволення потреб здобувачів. Використання мультимедійного обладнання, спеціалізованих навчальних аудиторій (студій), що сприяє формуванню фахових компетентностей майбутніх експертів. Наявність матеріальних, технічних, програмних, інформаційних ресурсів та засобів дозволяють забезпечувати безпечне освітнє середовище та проводити заняття в очному та дистанційному форматі. Інформування здобувачів проводиться як в індивідуальному порядку (через е-пошту) так й через офіційний веб-сайт, соціальні мережі, меседжери тощо. Функціонування механізми підтримки здобувачів (консультативні, психологічні тощо).

## Недоліки

Відсутність ліфтів в навчальному корпусі та гуртожитку. Відсутність вказівників для осіб з вадами зору. Виявлені недоліки не є суттєвими, тому ЕГ вважає, що Критерій 7 відповідає рівню "В".

## Рекомендації

Потребують подальшого вдосконалення наявні в Університеті умови для осіб з особливими потребами (можливість дістатись на верхні поверхи корпусів, інформаційне забезпечення тощо).

## Рівень відповідності Критерію 7.

Рівень В

## Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:

### 1. Заклад вищої освіти послідовно здійснює визначені ним процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми

В закладі дотримуються Положення про розроблення, оновлення та перегляд освітніх програм в Університеті «КРОК» <https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/polozhennia-rozroblennia-opovlennia-ta-perehliad-osvitnikh-prohram-2024.pdf>. На сторінці ОП Культурологія <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fmv/kulturologiya#osvitnya-programa-kulturologiya-bakalavr> розміщені документи ОП «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 034 «Культурологія» за 2022 р. та за 2024 р. А також розміщені рецензії (відгуки) на ОП Т. Фольварочної, Г. Сороки, В. Бебика й договори про співпрацю (проходження практики здобувачами) з ТОВ "СПЕЙС ПРОДАКШН", Ніжинський краєзнавчий музей імені, Національний історико-етнографічний заповідник «Переяслав» та іншими стейкхолдерами. На онлайн-зустрічі з членами ЕГ були присутні два стейкхолдери (ТОВ "СПЕЙС ПРОДАКШН" та заповідник "Переяслав"), які відзначили, що лише нещодавно (1-2 роки) співпрацюють з даною ОП, тому не брали безпосередню участь в обговоренні розробки чи внесенню змін до ОП.

### 2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через відповідні органи самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Пропозиції здобувачів вищої освіти беруться до уваги під час перегляду освітньої програми

Здобувачі ОП "Культурологія" знають про можливості подання змін та доповнень під час обговорень ОП. Крім того, двічі на рік в Університеті проводяться опитування здобувачів, де вони можуть внести свої пропозиції, зауваження чи висловити думку чого їм не вистачає під час процесу навчання. Представники закладу запевнили, що належним чином опрацьовують, аналізують та реагують на подані зауваження й пропозиції від здобувачів. Під час онлайн-зустрічі зустрічі членів ЕГ з представниками Студентського самоврядування, останні також зазначили, що беруть участь в обговоренні різних ОП Університету, але оскільки в їх складі немає представників ОП "Культурологія" то якихось змін чи пропозицій з даної ОП вони не надавали.

### 3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери

Стейкхолдери залучаються до перегляду ОП та інших освітніх процедур під час безпосереднього контакту й спілкування з представниками закладу, кафедри, гарантом ОП. Окремих організованих опитувань стейкхолдерів не проводиться. Під час проведення процедури обговорення ОП (чи змін до неї) всі бажаючи можуть подати свої зауваження чи пропозиції. На додатковий запит членів ЕГ, гарантом ОП було надано Аналіз результатів опитування стейкхолдерів (роботодавців) освітньо-професійної програми «Культурологія». В якому міститься результат "опитування 5 представників" стейкхолдерів, проте не зазначено в якому саме році відбулось це опитування. В цілому, ті пропозиції представників роботодавців щодо освітньої програми та/або освітнього процесу, які надходять

до гаранта або інших представників випускової кафедри розглядаються у відповідності до визначених закладом вищої освіти процедур.

#### **4. Наявна практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми (крім випадку проходження акредитації вперше)**

Акредитація проводиться вперше. Випуск здобувачів заплановано на середину 2026 року. В Університеті діє Центр розвитку кар'єри, куди можуть звернутись всі здобувачі та випускники <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/pidrozdili/strukturni/tsentr-rozvitku-kar-eri/dopomoga-u-pratsevlashtuvanni>. Під час онлайн-зустрічі з членами ЕГ, представник центру зазначив, що вони контактують й з потенційними роботодавцями за напрямком ОП "Культурологія", та займаються пошуком нових стейкхолдерів, баз практики та роботодавців. Асоціація випускників Університету <https://www.krok.edu.ua/ua/studentam/asotsiatsiya-vipuskniv-universitetu-krok>, серед іншого, займається сприянням працевлаштуванню випускників та пошуком організацій, що можуть стати потенційними роботодавцями для студентів та випускників.

#### **5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійснений через опитування заінтересованих сторін**

Гарант ОП постійно моніторить та збирає інформацію й відгуки від всіх зацікавлених сторін. Також в Університеті збиранням та аналізом інформації від стейкхолдерів займається випускова кафедра, ректорат, Центр розвитку кар'єри, Асоціація випускників тощо. Аналіз результатів опитування здобувачів освітньо-професійної програми «Культурологія» <https://www.krok.edu.ua/images/upravlinnya-yakisty/rezultaty-opytuvannia-zdobuvachiv-opp-kulturolohiia-2026-r.pdf> в цілому засвідчує високий рівень задоволення здобувачів якістю та наповненням ОП. В той же час, під час спілкування зі здобувачами члени ЕГ з'ясували, що студенти хотіли б можливості обрання окремих вибіркових дисциплін (дисципліни читаються в тому випадку коли набереться достатня кількість слухачів, що обрали дану ВД); розширення баз практики. Також здобувачі не впевнено відповідали щодо питання розуміння що таке є індивідуальна освітня траєкторія. Ускладнює процес аналізу чи існує вчасне реагування на всі зауваження й пропозиції здобувачів й те, що на даній ОП навчається лише один курс (4 курс), тож чи були зроблені висновки на наступні роки навчання щодо попередніх курсів чи дисциплін визначити не є можливим. В цілому в Університеті реалізується практика постійних (двічі на рік) опитувань здобувачів та аналіз результатів на кафедральному та загальноуніверситетському рівнях, що дає змогу вчасно реагувати на зауваження та пропозиції здобувачів.

#### **6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема зауваження та рекомендації, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньої програми**

Акредитація ОП проводиться вперше, тож попередні зауваження та рекомендації, які б мали бути враховані під час удосконалення ОП відсутні. В той же час, результати проведення Акредитаційних експертиз за іншими ОП в Університеті засвідчили, що системних або суттєвих зауважень чи недоліків які б мали інституційних характер не було виявлено.

#### **7. В академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти, що сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою**

В Університеті діє Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти та освітньої діяльності від 2018 року [https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/3-8\\_polozhennia-pro-vnutrishniu-systemu-yakosti\\_2018-04-26\\_stamp.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publiczna-informatsiya/3-8_polozhennia-pro-vnutrishniu-systemu-yakosti_2018-04-26_stamp.pdf), що враховуючи зміни, які відбуваються у вітчизняному освітньому, правовому та загальносуспільному просторі, можливо потребує оновлення й доповнення. Випускова кафедра (журналістики) має гарну базу й напрацювання щодо реалізації ОП з журналістики, але культурологічні складові (і на рівні обов'язкових та вибіркових предметів) і на рівні спеціалізації НПП є малопроявленими. Після набору 2022 року, наступні роки вступ на ОП Культурологія не відбувся. Здобувачі ОП недостатньо залучені до студентського життя (не беруть участь в Студентському самоврядуванні). Також, наприклад, в новині на сайті Університету від 12 листопада 2025 року "Культурологічна студія «Мандрую за щастям. Як знайти своє покликання в житті?!»" <https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6811-kulturolohichna-studiia-mandruiiu-za-shchastiam-yak-znaity-svoie-poklykannia-v-zhytti> зазначено, що в цьому заході "взяли участь студенти спеціальностей «Туризм та рекреація», «Журналістика», «Фінанси», але нема згадки про студентів-культурологів. В той же час, здобувачі ОП Культурологія долучаються до тематичних наукових конференцій, які проводяться Університетом. В той же час, в процесі спілкування з керівництвом Університету, члени ЕГ з'ясували, що цього року не планується набір на ОП "Культурологія" і взагалі подальша доля цієї спеціальності в закладі невідома. В цілому, в закладі існують необхідні умови, а кафедрою та іншими підрозділами ведеться робота з формування загальної культури якості освіти, що дає

потенційні можливості для розвитку ОП та продовження освітньої діяльності за ОП Культурологія. Система внутрішнього забезпечення якості освіти, що розроблена та діє в ЗВО дає змогу виявляти та усувати можливі недоліки в освітній програмі або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 8:**

### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

В Університеті розроблено та затверджено відповідну нормативну базу для процесу розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП, діють механізми із залученням усіх зацікавлених сторін до процесів перегляду й оновлення ОП. Функціонує система постійних опитувань, збирання й аналізу інформації щодо відгуків здобувачів, працюють підрозділи, що займаються питанням подальшого працевлаштування випускників. Подані під час опитувань зауваження та пропозиції аналізуються та враховуються в подальшій роботі. В Університеті проводиться робота з формування належного рівня культури підтримання якості вищої освіти.

### **Недоліки**

Не проводяться систематичні (організовані з відповідною періодичністю) опитування та системно організоване залучення стейкхолдерів щодо внесення змін та перегляду ОП. Ці процеси відбуваються, здебільшого, на особистому рівні, під час безпосереднього спілкування зі стейкхолдерами. У 2024-2026 роках не оголошується набір на ОП Культурологія. Виявлені недоліки не є суттєвими, тому ЕГ вважає, що Критерій 8 відповідає рівню "В".

### **Рекомендації**

Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти та освітньої діяльності розроблено 2018 року й потребує перегляду, тому ЕГ рекомендує оновити дане Положення. Розглянути можливість організувати систематичні опитування стейкхолдерів з питань розвитку та удосконалення ОП. Розробити план розвитку ОП та розглянути можливість оголошення набору за даною ОП в 2026 та 2027 роках.

## **Рівень відповідності Критерію 8.**

Рівень В

## **Критерій 9. Прозорість та публічність:**

### **1. Визначені чіткі та зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

На офіційному сайті Університету надано відкритий доступ до документів, які регулюють освітній процес. Це правила прийому <https://www.krok.edu.ua/download/pravyła-priyomu-2025/01-02-tytulka-pravyła-priyomu-2025-v4.pdf> , Статут Вищого навчального закладу [https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/1-1\\_statut.pdf](https://library.krok.edu.ua/media/library/category/publicna-informatsiya/1-1_statut.pdf) , Положення про організацію освітнього процесу, Положення про перевірку академічних та наукових текстів на плагіат, Положення про академічну мобільність студентів, Положення про практичну підготовку здобувачів вищої освіти, Положення про студентське самоврядування та інші документи <https://www.krok.edu.ua/ua/?Itemid=4329+https%3A%2F%2Fwww.krok.edu.ua%2Fua%2Fpro-krok%2Fpublicna-informatsiya> , інформація про спеціальність, ОП Культурологія <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fmv/kulturologiya#osvitnya-programa-kulturologiya-bakalavr> . Університет забезпечує доступ до документів відповідно до вимог Закону України «Про вищу освіту». Зокрема, на офіційному вебсайті закладу оприлюднені Нормативні документи та надається доступ до публічної інформації <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/publicna-informatsiya> , Звіти про фінансовий стан, кошторис <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/publicna-informatsiya/balansi-zviti-pro-finansovij-stan> , Річні звіти про діяльність закладу освіти, Річні звіти ректора <https://www.krok.edu.ua/ua/pro-krok/publicna-informatsiya/richni-zviti-pro-diyalnist-zakladu-osviti> , інші документи <https://www.krok.edu.ua/ua/dostup-do-publichnoji-informatsiji?limitstart=0> . Під час зустрічей членів ЕГ зі працівниками закладу та здобувачами, було підтверджено, що учасники освітнього процесу обізнані з можливістю ознайомлення на офіційному сайті Університету з потрібними документами та мають загальні уявлення про свої права та обов'язки.

## **2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному вебсайті відповідний проєкт із метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін**

Університет дотримується вимог законодавства щодо процедур затвердження або внесення змін до ОП. Під час зустрічей з представниками ЗВО, членів ЕГ проінформували, що не пізніше ніж за 1 місяць до розгляду проєкт ОП було розміщено на офіційному сайті інформацію задля отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін <https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/4527-proiekt-onovlenoi-osvitno-profesiinoi-prohramy-kulturolohiia>. Також на сайті розміщена інформація щодо обговорення самої ОП <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/fmv/kulturologiya>. В той же час, не вдалось знайти на сайті <https://www.krok.edu.ua/ua/rezultati-poshuku?searchword=%D0%BE%D0%B1%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F&ordering=newest&searchphrase=all&limit=20> інформацію щодо обговорення змін до програми які були внесені у 2024 році - <https://library.krok.edu.ua/media/library/category/litsenzuvannia-ta-akredytatsiia/osvitni-prohramy/op-kulturolohiia-bak-2024.pdf>. В той же час, гарант ОП відзначила, що оновлення НП у 2022 та 2024 роках відбулося відповідно до чинного законодавства. На запит членів ЕГ, гарант надав протоколи засідання Робочої групи ОПП Культурологія за 2022, 2023, 2024 рік. Зокрема в протоколі за 30.06.2024 зазначено, що запропоновано оприлюднити проєкт ОП для обговорення, й пропозицію було підтримано.

## **3. Заклад вищої освіти забезпечує на своєму вебсайті відкритий доступ до інформації та документів відповідно до законодавства. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства**

Університет в повному обсязі надає доступ на своєму офіційному веб-сайті до інформації щодо ОП, робочих програм (вони ж силабуси) навчальних дисциплін <https://www.krok.edu.ua/ua/navchalni-programi/silabusi-distsiplin-stupenya-osviti-bakalavr>. Приклад як виглядають ці документи <https://syllabus.krok.edu.ua/krokservices/discipline/syllabus/2869>. Здобувачі підтвердили, що обізнані щодо відкритого доступу до вказаної інформації. Наявна інформація на сайті щодо ОП достатня для формування уявлення щодо навчання за даною ОП. Представники випускової кафедри інформують учасників освітнього процесу щодо актуальних питань навчального процесу. Також на сайті була розміщена інформація щодо проведення відкритої зустрічі з членами ЕГ <https://www.krok.edu.ua/ua/novini-ta-podiji/item/6966-akredytatsiina-ekspertyza>. Як зазначалось вище, здобувачі також проінформовані щодо можливостей вибору навчальних дисциплін, умов проходження практики, навчальних планів, можливостей формування індивідуальної освітньої траєкторії, участі в програмах міжнародного обміну тощо. На офіційному сайті розміщено достатньо інформації для всіх зацікавлених сторін щодо даної ОП та діяльності кафедри й Університету в цілому.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 9:**

#### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

Університет загалом продемонстрував належний рівень забезпечення прозорості та публічності здійснення освітнього процесу. Функціональний, постійно оновлюваний офіційний сайт є інформативним та містить документи, відповідно до вимог чинного законодавства. Інформація на сайті структурована та зручна для пошуку. Встановлені університетом правила і процедури є оприлюдненими на сайті та чітко визначають права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу.

#### **Недоліки**

На офіційному сайті та сторінці випускової кафедри в Фейсбук є мало інформації, яка стосується безпосередньо ОП Культурологія. Не вдалось знайти на сайті оголошення про обговорення та результати обговорення змін до ОП, які відбувались у 2024 році. Виявлені недоліки не є суттєвими, тому ЕГ вважає, що Критерій 9 відповідає рівню "В".

#### **Рекомендації**

До кінця 2025-2026 навчального року: покращити інформування громадськості (через веб-сайт та сторінки в соціальних мережах) щодо ОП Культурологія; розглянути можливість розміщення на сайті інформації щодо

результатів обговорень змін та доповнень до ОП (за 2024-2026 роки).

## **Рівень відповідності Критерію 9.**

Рівень В

### **Критерій 10. Навчання через дослідження:**

**1. Зміст освітньо-наукової (освітньо-творчої) програми забезпечує повноцінну підготовку аспірантів (ад'юнктів) до розв'язання комплексних проблем у галузі професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності за відповідною спеціальністю (спеціальностями) та/або галуззю знань (галузями знань), володіння методологією наукової та педагогічної діяльності**

*не застосовується*

**2. Наукова (освітньо-творча) діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напряму досліджень (творчості) наукових (творчих) керівників**

*не застосовується*

**3. Заклад вищої освіти здатний сформувавати разові спеціалізовані вчені ради (разові спеціалізовані ради з присудження ступеня доктора мистецтва) для атестації аспірантів (ад'юнктів), які навчаються на відповідній освітній програмі**

*не застосовується*

**4. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує можливості для виконання наукових досліджень (творчих проєктів) і апробації їх результатів відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквиумів, концертів, спектаклів, майстер-класів, персональних виставок, публічних виступів, надання доступу до використання лабораторій, обладнання, інформаційних та обчислювальних ресурсів тощо)**

*не застосовується*

**5. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для залучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, концерти, спектаклі, майстер-класи, персональні виставки, публічні виступи, участь у спільних дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах тощо**

*не застосовується*

**6. Наявна практика участі наукових (творчих) керівників аспірантів (ад'юнктів) у дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах, результати яких регулярно публікуються, презентуються та/або практично впроваджуються**

*не застосовується*

**7. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у професійній діяльності наукових (творчих) керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для унеможливлення здійснення наукового (творчого) керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності**

не застосовується

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 10:**

**Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

не застосовується

#### **Недоліки**

не застосовується

#### **Рекомендації**

не застосовується

#### **Рівень відповідності Критерію 10.**

не застосовується

### **IV. Інші спостереження**

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

дані відсутні

### **V. Підсумки**

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами експертного оцінювання експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

<b>Критерій 1.</b> Проектування освітньої програми	B
<b>Критерій 2 .</b> Структура та зміст освітньої програми	B
<b>Критерій 3 .</b> Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
<b>Критерій 4 .</b> Навчання і викладання за освітньою програмою	B
<b>Критерій 5 .</b> Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна добросовісність	B
<b>Критерій 6.</b> Людські ресурси	E
<b>Критерій 7.</b> Освітнє середовище та матеріальні ресурси	B
<b>Критерій 8.</b> Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	B

За результатами експертного оцінювання рішенням експертної групи є **умовна (відкладена) акредитація**.

*Додатки до звіту:*

<b>Документ</b>	<b>Назва файла</b>	<b>Хеш файла</b>
Додаток	<i>Додаток до звіту ЕГ Перелік суттєвих недоліків .xlsx</i>	KnPOod4DRKY6jsUQglfBBizC/ZUIgl8iahmp8NHjkz 0=

\*\*\*

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели експертне оцінювання у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і добросовісно.

*Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.*

Керівник експертної групи

**Власевич Тетяна Вікторівна**

Члени експертної групи

**Левицька Тетяна Федорівна**

**Берест Павло Михайлович**