

# ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИЙ СТУДЕНТОВ НА ИХ ОТНОШЕНИЕ К ИЗУЧЕНИЮ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

## THE INFLUENCE OF STUDENTS' EMOTIONS ON THEIR ATTITUDE TO THE STUDY OF TECHNICAL DISCIPLINES

Татьяна Ковалькова,  
старший преподаватель кафедры психологии  
Университета экономики и права «КРОК»

*В статье предлагается исследование проблемы влияния эмоций студентов на отношение к изучению технических дисциплин как фактора оптимизации учебно-воспитательного процесса. Автором отражены результаты теоретических и экспериментальных исследований по данной проблеме в педагогике и психологии. Исследовано отношение студентов к эмоционально значимым понятиям: «теоретическая механика», «экзамен», «преподаватель», «собственное «Я» и «любимый предмет». Согласно результатам проведенного исследования выявлено, что эмоции влияют на отношение студентов к изучению технических дисциплин. Полученные результаты могут быть использованы педагогами для развития эмоционально-положительного отношения студентов к учебной деятельности.*

*The article presents an investigation of the problem of emotions influence' on students' attitude to the education of technical disciplines as a factor of the optimization of teaching and educational process. The author reflects the results of theoretical and experimental researches on this issue in pedagogy and psychology. In the article it was investigated the students' attitude toward emotionally meaningful concepts. They are "Theoretical Mechanics", "Examination", "Teacher", "Own" I" and "Favorite subject". According to the results of the research it was revealed that emotions influence on the students' attitude to the study of technical disciplines. The results can be used by teachers for the development of emotional and positive attitude of students to educational activity.*

**Ключевые слова:** эмоции, интерес, мотивация к успеху, учебная деятельность, тревожность.

**Keywords:** emotion, interest, motivation for success, educational activity, anxiety.

### Постановка проблемы

Эмоции – это психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их

объективных свойств к потребностям субъекта [5, с. 461]. К фундаментальным эмоциям по К. Изарду относятся: интерес, радость, удивление, гнев, горе, презрение, отвращение, страх, стыд и вина. Богатство эмоциональных состояний проявляется в форме настроений, аффектов, стрессов, фрустраций и страстей. Они включены во все психические процессы человека. Любые проявления его активности сопровождаются эмоциональными переживаниями. Эмоции и чувства служат для отображения субъективного отношения человека к самому себе и к окружающему миру. Именно эмоциональные переживания и эмоциональные состояния влияют на ход учебной деятельности студентов. Актуальность изучения данной проблематики сводится к тому, что педагогу важно понимать, что интеллектуальное обучение и воспитание студента невозможно без подключения эмоциональных компонентов психики. К. Ушинский отмечает: «В чувствах выражается субъективное отношение души к ощущениям, причиной которых является внешний мир, он действует на нас через посредство внешних чувств» [8, с. 13].

#### **Анализ последних исследований и публикаций**

Связь эмоций с познавательными процессами, рассмотрение эмоций как важного регулятора учебной деятельности является предметом многочисленных исследований ученых, таких как: М. Арнольд, В. Вилюнас, А. Дашкевич, Б. Додонов, К. Изард, А. Конопкин, А. Маркова, П. Симонов, Я. Рейковский и других.

Исходя из этого, мы поставили целью исследовать проблему влияния эмоций студентов на учебную деятельность.

**Целью статьи** является установление влияния эмоций студентов-механиков на отношение к изучению технических дисциплин.

#### **Изложение основного материала**

Педагогический процесс – это сочетание по принципу дополнительности рационально-логического, мотивационного и эмоционального. Если рационально-логическая схема и система мотиваций в основном может быть спланирована педагогом заранее, то предусмотреть эмоциональные состояния студентов в основном проблематично [3].

Мир эмоций пронизывает все аспекты педагогической жизни [7, с. 266]. Основой возникновения эмоциональных состояний человека является его потребности и мотивы. Их удовлетворение предполагает постановку целей, решение конкретных задач. Эмоции могут быть положительными, если они созвучны с удовольствием, радостью, интересом, а также отрицательными, если выражают недовольство, горе, страх, печаль, тревогу и т.д. [3].

Без напряженных переживаний невозможно, с одной стороны, создать проблемную ситуацию с жизненной полнотой чувств, побудить студентов к активным действиям, которые приведут к решению проблемы, а с другой – без такого напряжения студенты не

почувствуют катарсиса в результате решения проблемы, а, следовательно, полноты удовлетворения [3].

Мотивационно-эмоциональная составляющая педагогического процесса столь же важна, как и логическая, так как она определяет бессознательное педагогического процесса. Л. Выготский отмечал, что педагогу необходимо понять, что эмоция является системой реакций, рефлексивно связанной с теми или иными раздражителями, а чувству предшествует внешняя или внутренняя причина [4, с. 131]. Таким образом, педагог может вызвать у студентов нужные эмоции. Эмоционально «окрашенный» педагогический процесс приобретает совершенно иной характер по сравнению с «бесцветным». Одни и те же слова педагога или студента, выраженные с определенными чувствами, действуют иначе, чем «безэмоциональные». Эмоциональные проявления в педагогическом процессе могут способствовать или мешать усвоению информации, помогать или препятствовать налаживанию отношений между людьми, выражать отношение студента к педагогу и тому подобное. Эмоции связаны с активностью индивида [3]. Если студенты учатся с радостью, то это означает, что и в дальнейшем они будут учиться с удовольствием. А если обучение вызывает у будущих специалистов неприятие, то у них частично прекратится усвоение знаний из-за нежелания работать над собой.

Потребности и мотивы, сигнализируя студенту о возможности или невозможности удовлетворения его потребности в сложившейся ситуации, будут вызывать у студента или педагога различные эмоциональные состояния. А. Леонтьев отмечал, что эмоции выполняют функцию внутренних сигналов, внутренних, так как они не являются психическим отражением самой предметной действительности. Особенностью эмоций является то, что они отражают отношения между мотивами, потребностями и успехом или возможностью успешной реализации соответствующей им деятельности личности [9, с. 209-210]. Педагог создает мотивы, порождает напряжение студентов, приводит к положительному усвоению учебного материала.

Мы согласны с мнением М. Арнольд, которая отмечала, что эмоция возникает как результат восприятия и оценки. Согласно ее теории, после этапа восприятия следует оценка возможных последствий для личности. Такая оценка приобретает тенденцию стремления или избегания. Сопровождающие его физиологические реакции определяют эмоции. К возникновению эмоции объект должен быть воспринят, проанализирован и оценен. Эмоция возникает как ответ на оценку объекта, как нерациональное восприятие или отторжение [1, с. 56].

Автор дифференциальной теории эмоций К. Изард, утверждал, что эмоции образуют первичную мотивационную систему человека. Они играют важную роль в организации, мотивации и подкреплении поведения. Мотивация намного сложнее, поэтому эмоции

выступают лишь одним из мотиваторов, влияющих на принятие решений и поведение человека. Успешное приспособление к обучению снижает возбуждение и вызывает радость, в то время как большое количество неосвоенного материала вызывает страх и отвращение [2, с. 125].

Ученые считают, что эмоции являются важным фактором регуляции познавательных процессов. Так, эмоциональная окраска является одним из условий, что определяет произвольное запоминание и внимание. Характеристики речи и процессы мышления также зависят от эмоциональной реакции человека. Благодаря сочетанию эмоциональной и интеллектуальной сфер обеспечивается достижение эффективного обучения и воспитания студентов.

Положительное отношение к учебе – это эмоциональная окрашенность, способность студента к получению знаний в учебно-познавательном процессе. Если студент часто на занятии испытывает эмоции радости, он каждый раз получает положительное подкрепление, это приводит к формированию положительного эмоционального отношения к учебному процессу. Положительное или отрицательное отношение всегда связано с эмоционально-аффективной сферой личности студента. Но эмоциональное благополучие, преимущество удовлетворенности собой у студентов может привести к ухудшению интеллектуального развития. Поэтому в процессе обучения должны присутствовать и эмоции с отрицательной модальностью. Например, эмоция недовольства является источником поиска новых способов работы, самовоспитания и самосовершенствования. Состояние эмоционального комфорта студентов должно меняться на состояние относительного дискомфорта, которое характерно для появления новых задач, поиска неизвестных путей их решения [9, с. 78].

Интерес выступает как важная характеристика личности и как интегральное познавательно-эмоциональное отношение студента к учебе. Отсутствие интереса или его недостаточность может сопровождаться тревожностью у студентов. Именно тревожность может выступать в качестве мотива, который не подкрепляет познавательный интерес, а, наоборот, мешает его развитию. Студенты не могут изучить предмет, который их не интересует. Они не желают запоминать информацию под влиянием страха или неудачи. Итак, для проявления воображения и творческого подхода к учебной деятельности требуется заинтересованность. Поэтому педагогам необходимо с помощью интерактивных методов обучения стимулировать у студентов эмоции интереса, которые помогут им получать профессиональные знания.

Для определения влияния эмоций студентов на отношение к изучению технических дисциплин были применены следующие психодиагностические методики:

1. «Цветовой тест отношений» Е. Бажина и А. Эткинда;
2. Методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса;

### 3. Методика измерения уровня тревожности Дж. Тейлора.

Экспериментальное исследование проводилось на базе Национального авиационного университета г. Киева. В качестве исследуемых выступали студенты Аэрокосмического института факультета летательных аппаратов второго курса. На данном факультете осуществляется профессиональная подготовка специалистов по специальностям 8.05110101 «Самолеты и вертолеты», 8.07010301 «Техническое обслуживание и ремонт воздушных судов и авиадвигателей», 8.07010303 «Технологии и технологическое оборудование аэропортов».

#### *Результаты применения «Цветового теста отношений» А. Эткинда и Е. Бажина*

Цветовой тест отношений является методом, который предназначен для изучения эмоциональных компонентов отношений личности. Исследуемым необходимо было выбрать наиболее подходящий к представленным понятиям цвет. Предложенными понятиями были: «теоретическая механика», «экзамен», «преподаватель», «собственное «Я» и «любимый предмет». Студенты выбирали: синий, зеленый, красный, желтый, фиолетовый, коричневый, черный или серый цвет. Интерпретация эмоционально-личностного значения каждой цветовой ассоциации исследуемого изображена на рис. 1 в процентах.

Качественный анализ ответов на основе ассоциаций цвета с определенным стимулом позволяет отметить, что понятие «теоретическая механика» в 37,5 % студентов ассоциируется с коричневым цветом; «экзамен» у 25 % респондентов – с красным цветом, также 25 % исследуемых ассоциируют данное понятие с фиолетовым цветом; при определении понятия «преподаватель» 31,25 % студентов выбрали желтый цвет; понятие «собственное «Я» соотносится в исследуемых также с желтым цветом (31,25 %); понятие «любимый предмет» ассоциируется у 43,75 % студентов с зеленым цветом.

Особенности выбора цветных карточек студентов-механиков изображены на рис. 1.

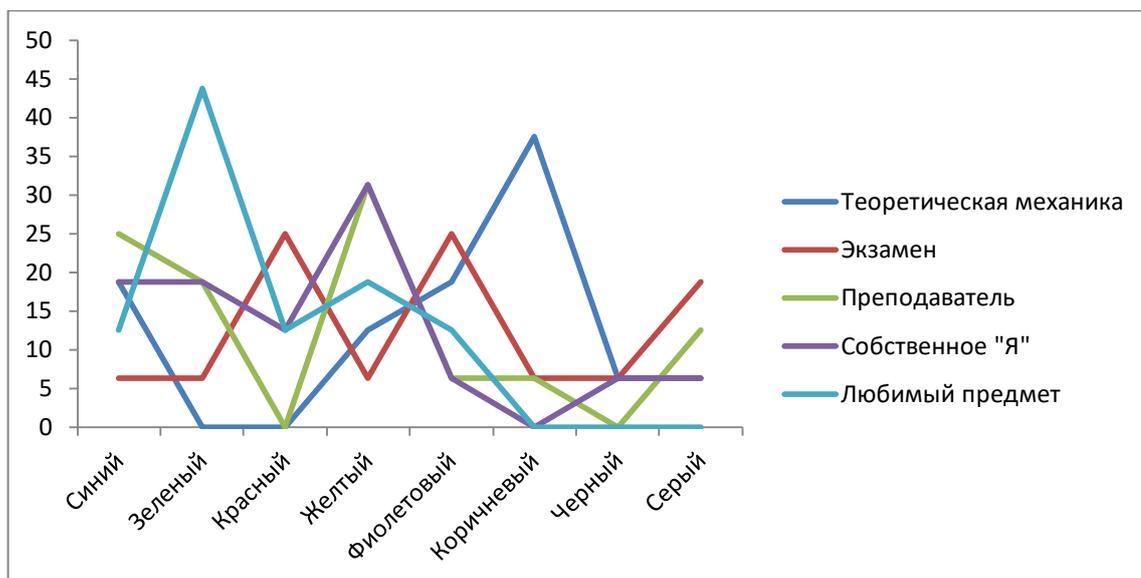


Рис. 1. Особенности выбора цвета студентами-механиками

Приводим гистограммы выбора каждого цвета студентами технической специальности. Особенности выбора цвета относительно понятия «теоретическая механика» изображены на рис. 2.

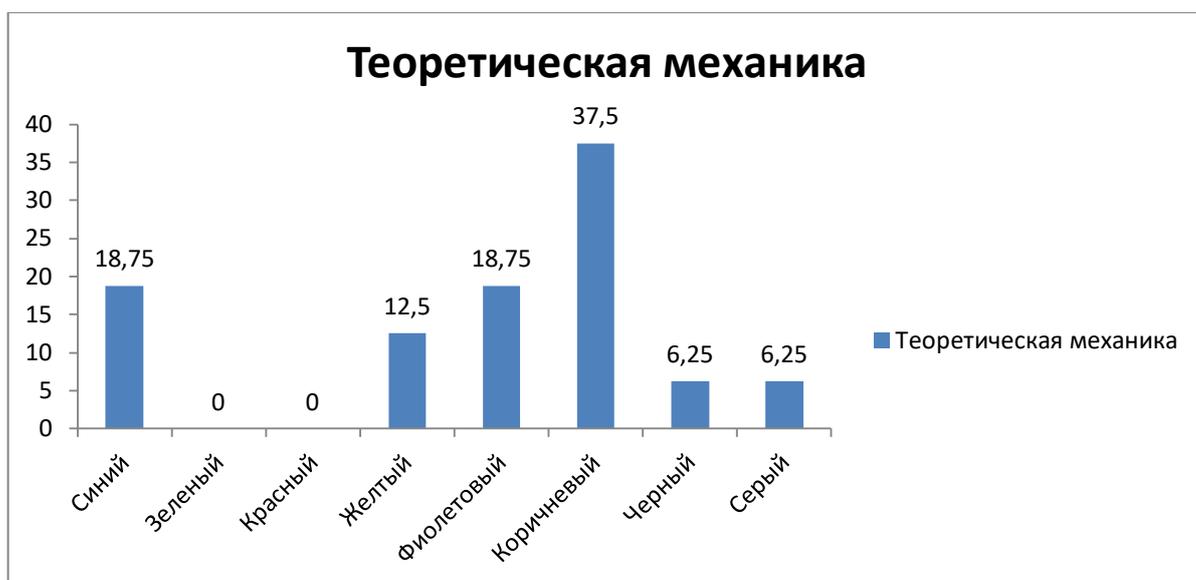


Рис. 2. Особенности выбора цвета относительно понятия «теоретическая механика»

Понятие «теоретическая механика» в 37,5 % студентов ассоциируется с коричневым цветом (рис. 2), символизирует слабость и отношение зависимости. Выбор коричневого цвета объясняется фрустрацией потребности в физиологическом комфорте, повышенной тревожностью, эмоциональным напряжением, усталостью, потребностью в отдыхе и восстановлении сил.

Особенности выбора цвета относительно понятия «экзамен» изображены на рис. 3.

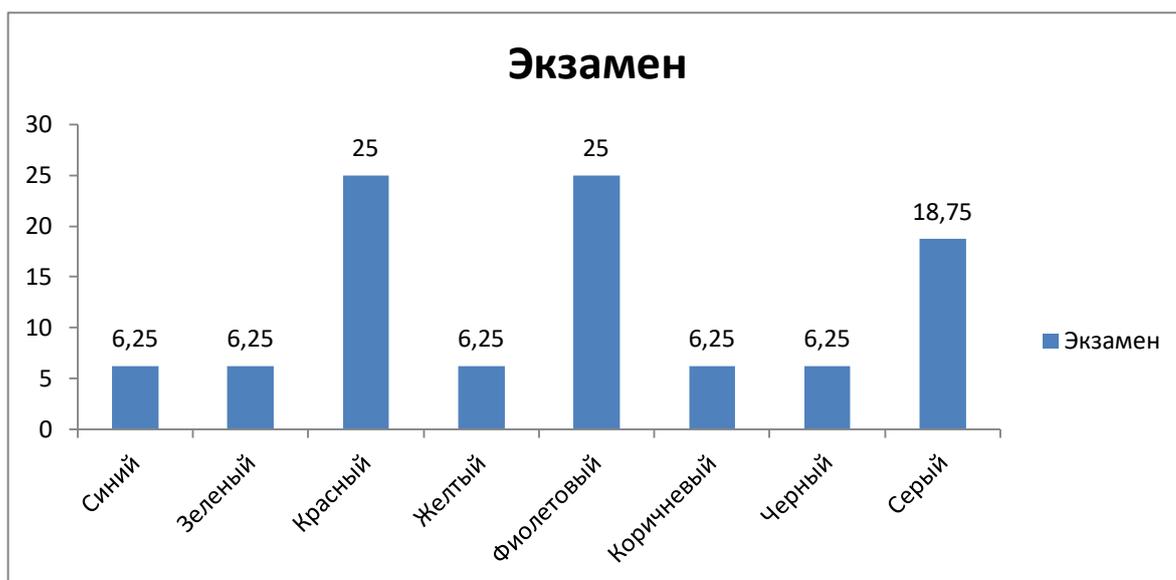


Рис. 3. Особенности выбора цвета относительно понятия «экзамен»

Понятие «экзамен» у 25 % студентов ассоциируется с красным цветом (рис. 3), что символизирует потребность в целенаправленной активности, самоутверждении, выражении

жизненной силы, желании побеждать, наличии высокой мотивации достижений, целенаправленности действий, энергичности. Также 25 % будущих специалистов предпочитают фиолетовый цвет, что можно объяснить недостаточной честностью в своих ответах и возможным эгоизмом.

Особенности выбора цвета относительно понятия «преподаватель» изображены на рис. 4.

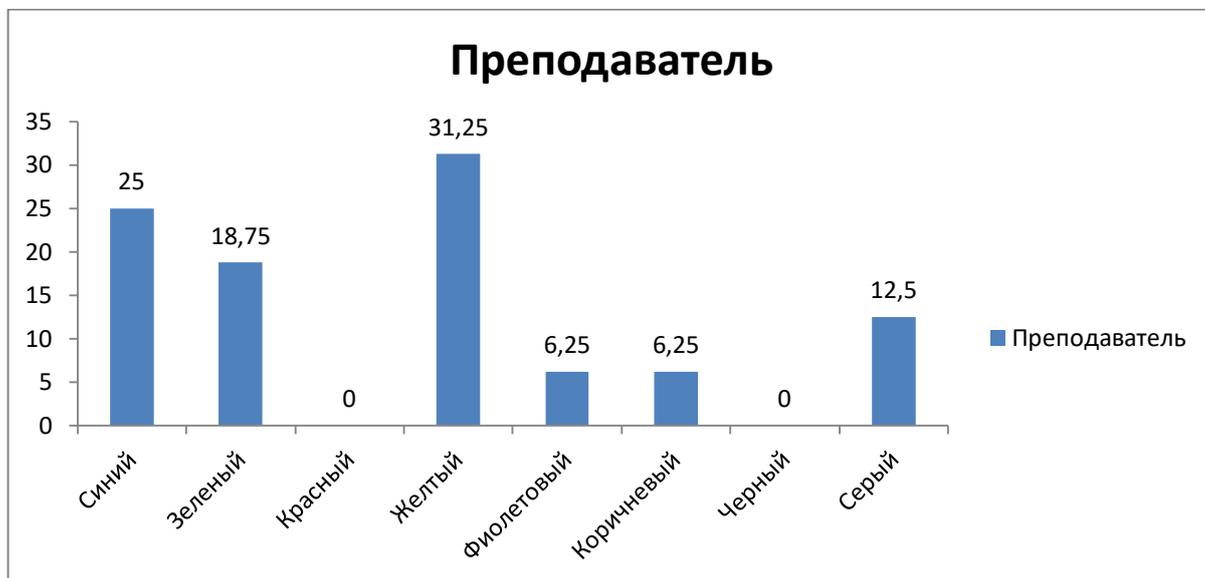


Рис. 4. Особенности выбора цвета относительно понятия «преподаватель»

При определении понятия «преподаватель» 31,25 % студентов выбрали желтый цвет (рис. 4), следовательно, преподаватель ассоциируется у студентов с активной личностью. Он эмоционально захваченный в общении, постоянно нуждается в своей деятельности, чувствует эмоциональную увлеченность, имеет оптимистичность, ищет поиск признания и самоутверждения.

Особенности выбора цвета относительно понятия «собственное «Я»» изображены на рис. 5.

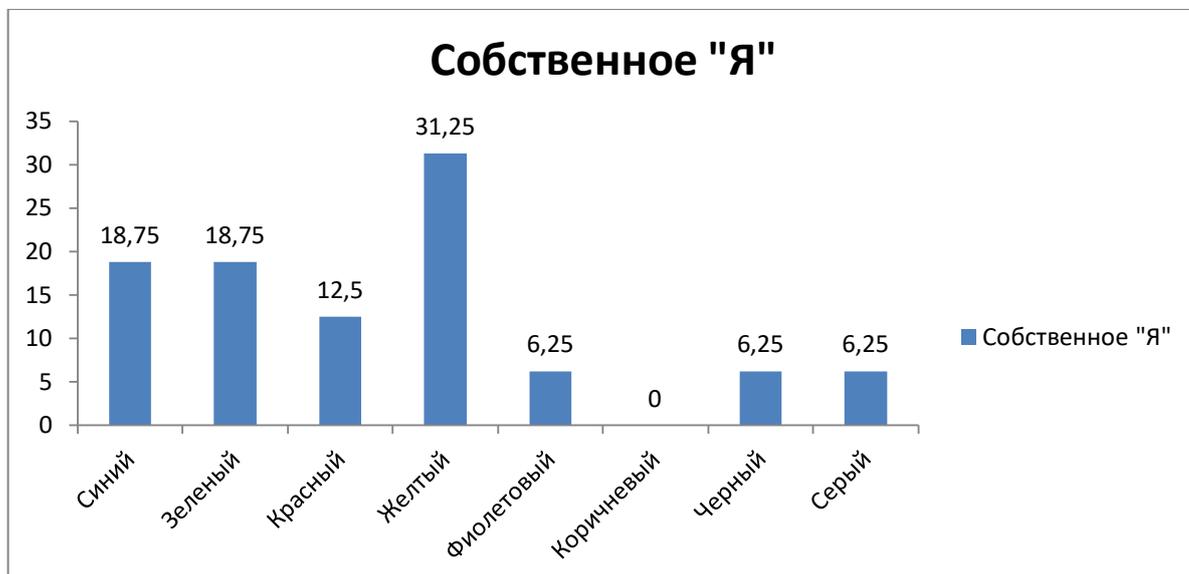


Рис. 5. Особенности выбора цвета относительно понятия «собственное «Я»

Большинство испытуемых (31,25 %) соотнесли понятие «собственное «Я» с желтым цветом, то есть они себя характеризуют оптимистичностью взглядов, хорошей адаптированностью, эмоциональной неустойчивостью, демонстративностью, поиском признания и легким вхождением в различные социальные роли (рис. 5).

Особенности выбора цвета относительно понятия «любимый предмет» изображены на рис. 6.

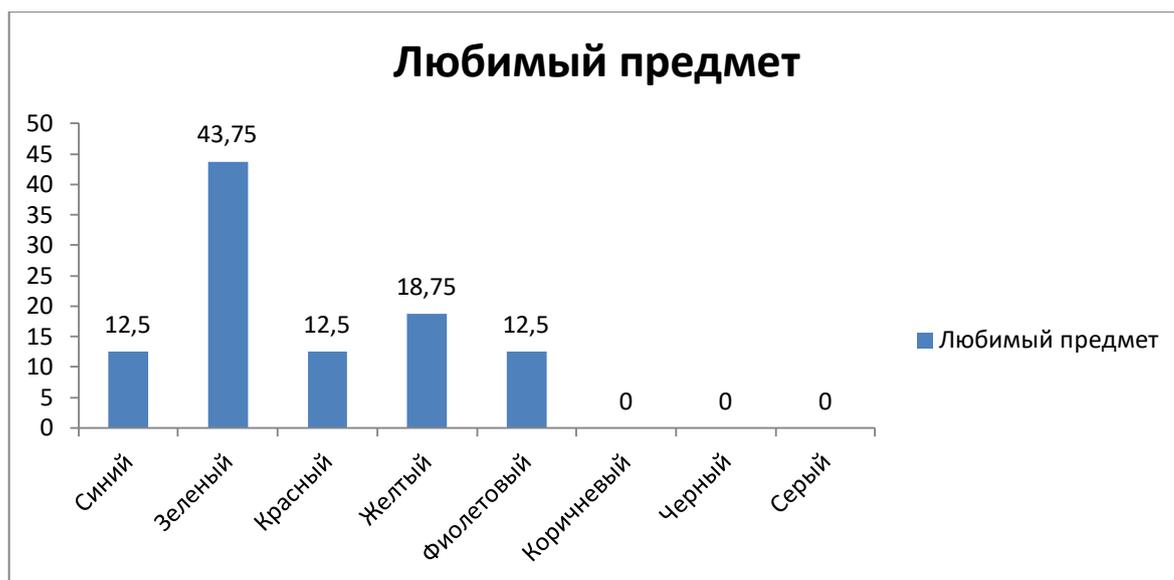


Рис. 6. Особенности выбора цвета относительно понятия «любимый предмет»

Понятие «любимый предмет» ассоциируется у 43,75 % студентов с зеленым цветом, воспринимается как доминантный предмет, интровертированный, символизирует тенденцию к самоутверждению. Итак, студенты самоутверждаются посредством понимания своего любимого предмета. Испытуемые, которые поставили на первую позицию зеленый цвет характеризуются выраженной потребностью отстаивать собственную точку зрения, рациональностью и практичностью при решении проблем, зрелостью. Остальные цвета представлены в меньшинстве.

*Интерпретация тревожности студентов по методике Дж. Тейлора [6, с. 64].*

Вследствие диагностики уровня тревожности студентов мы получили следующие результаты, представленные на диаграмме в процентном соотношении.



Рис. 7. Особенности тревожности студентов ФЛА

Вследствие проведенного исследования можно утверждать, что у студентов-механиков доминирует средний уровень (с тенденцией к высокому) – 62,50 %, а также средний уровень (с тенденцией к низкому) – 37,50 %.

Тенденция к высокому уровню беспокойства-тревоги у большинства студентов характеризуется тем, что состояние человека становится не вполне адекватным ситуации и объектам, что его вызывают, теряется контроль за своим поведением. Тревога возникает все чаще по самому незначительному поводу и тяжело переносится. Уровень тревоги связан с учебной успеваемостью. Известно, что чрезмерно высокий уровень беспокойства-тревоги чаще всего снижает эффективность деятельности, а в критических ситуациях значительный уровень проявляется как личностное свойство, когда склонность к эмоциональному стрессу превращается в составной компонент структуры личности. Высокая тревожность усложняет интеллектуальную деятельность в психически напряженных ситуациях, в частности, во время экзаменов, снижает уровень умственной работоспособности, вызывает неуверенность в себе, а также является одной из причин низкого социального статуса личности.

*Интерпретация мотивационной сферы студентов по методике Т. Элерса [6, с. 626].*

Нами была проведена диагностика мотивационной сферы личности, которая позволяет установить, на что направлена активность студента (мотивы как причины, определяющие выбор направленности поведения). Результаты исследования представлены на гистограмме на рис. 8 в процентах.



Рис. 8. Уровень мотивации к успеху студентов-механиков

На основе проведенного исследования можно утверждать, что у большинства студентов-механиков высокий уровень мотивации к успеху – 37,50 %, средний уровень имеют 31,25 %, слишком высокий уровень – 18,75 %, низкий уровень – 12,50 % испытуемых.

Наличие мотива к самосовершенствованию и целенаправленного формирования и развития своих профессиональных качеств в процессе обучения является необходимым условием успешной деятельности.

Мотивация к успеху связана с результатом деятельности и успешности. Итак, 37,50 % исследуемых с высокой мотивацией к успеху имеют настойчивость в достижении цели; стремление делать работу лучше, чем раньше; неудовлетворенность достигнутым; склонность увлекаться работой; получать удовольствие от успеха; потребность совершенствовать свою деятельность; неудовлетворенность от неожиданно легкого задания; готовность сотрудничать с другими людьми, чтобы испытывать радость успеха вместе. У 31,25 % респондентов, которые умеренно ориентированные на успех, наблюдается средний уровень мотивации. Испытуемые, которые боятся неудач, имеют низкий, или, наоборот, очень высокий уровень мотивации. Слишком высокие показатели мотивации к успеху могут указывать на внутренний конфликт личности между достижением целей. Чем выше мотивация студента к успеху, к достижению цели, тем ниже его готовность к риску.

#### **Выводы**

Одним из важных задач системы современного образования как в Украине, так и в мире, выступает формирование профессионально грамотной, физически и психологически здоровой личности, способной в сложных условиях жизнедеятельности сохранять психическую и эмоциональную устойчивость. В условиях нашего времени, когда недостаточно весомым является социальный престиж высшего образования, студенты часто не уверены в своем будущем, нередко переживают негативные эмоциональные состояния и внутренние конфликты. Обучение в высшем учебном заведении – один из видов деятельности молодого человека, при котором на личность действуют огромные умственные

и эмоциональные нагрузки. Учебный процесс насыщен эмоциональными переживаниями. В ходе учебной деятельности возникает множество эмоциональных ситуаций, на которые участники процесса реагируют различными эмоциями. Классический пример «экзаменационного стресса» можно обнаружить во время сессии в любом учебном заведении – бессонные ночи, тревожные мысли, снижение аппетита, учащенный пульс и дрожь в конечностях. Это типичные проявления страха перед экзаменами. К сожалению, на сегодняшний день существует определенное эмоциональное неблагополучие студентов во время обучения в высшем учебном заведении. Эмоции, которые будущие специалисты хотели бы переживать на занятиях, не совпадают с эмоциями, которые они испытывают реально. Вместо радости, любознательности, увлечения у них часто преподаватели отмечают равнодушие, скуку, тревогу. Значимость экзамена вызвана тем, что его итоги влияют на социальный статус молодого человека, его самооценку, материальное положение (стипендия), на дальнейшие перспективы обучения в высшем учебном заведении и, возможно, дальнейшую профессиональную карьеру. Такие факторы, как тревога ожидания экзамена, элемент неопределенности при выборе билета и жесткий лимит времени на подготовку усиливают эмоциональное напряжение до максимальных значений.

Согласно результатам проведенного исследования выявлено, что эмоции влияют на отношение студентов-механиков к изучению технических дисциплин. Во время обучения теоретической механики ощущается фрустрация потребности в физиологическом комфорте, повышенная тревожность, эмоциональное напряжение, усталость, потребность в отдыхе и восстановлении сил. А при положительном эмоциональном отношении во время экзамена студенты выражают целенаправленную активность, самоутверждение, выражение жизненной силы, желание побеждать, для них характерно наличие высокой мотивации достижения, целенаправленности действий, энергичности. Конечно, при отрицательном эмоциональном отношении студенты-механики проявляют определенную нечестность в своих ответах и даже эгоизм.

Высокий уровень тревожности у студентов характеризуется тем, что психологическое состояние личности становится неадекватным ситуации и объектам, что его вызывают, теряется контроль за своим поведением, что наблюдается преподавателями во время экзамена.

Большинство студентов со средним уровнем мотивации к успеху показывают положительное эмоциональное отношение к учебе и к сложным дисциплинам. Они имеют настойчивость в достижении цели, стремление делать работу лучше, склонность увлекаться учебной, получать удовольствие от усвоения материала, потребность совершенствовать свою учебную деятельность.

Итак, за счет улучшения эмоционального компонента обучения есть возможность открыть дополнительные резервы повышения эффективности учебной деятельности студентов.

**Список использованной литературы:**

1. Занюк С.С. Психологія мотивації та емоцій / С.С. Занюк. – Луцьк: Волинський державний університет, 1997. – 180 с.
2. Изард К.Э. Психология эмоций / К.Э. Изард. – СПб.: Питер, 2006. – 464 с.
3. Кушнір В. Емоції і почуття в педагогічному процесі / В. Кушнір // Соціальна психологія. – 2005. – № 2 (10). – С. 94-104.
4. Липер Р.У. Мотивационная теория эмоций / Р.У. Липер // Психология эмоций. Тексты / Под ред. В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтер – М.: Изд-во Московского университета, 1984. – С. 138-151.
5. Петровский А.В. Психологический словарь / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Политиздат. – 494 с.
6. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие / Д.Я. Райгородский. – Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. – С. 161.
7. Слободчиков В.И. Психология человека: введение в психологию субъективности / В. И. Слободчиков, Е. И. Исаев. – М.: Школа Пресс, 1995. – 384 с.
8. Ушинский К. Д. Педагогические сочинения: В 6-и т. / К.Д. Ушинский. – М.: Педагогика, 1990. – Т. 6. – 528 с.
9. Чебыкин А.Я. Эмоциональная регуляция учебно-познавательной деятельности / А.Я. Чебыкин. – Одесса, 1992. – 168 с.