

Посилання:

Мелько Л.Ф. «Творчий щоденник» як засіб професійного самовдосконалення майбутнього фахівця туристичної сфери / Л.Ф. Мелько // Перспективи розвитку туризму в Україні та світі: матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції. Луцьк-Світязь, 21-23 травня 2015 р. – Луцьк: РВВ Луцького НТУ, 2015. – С. 150–153.

УДК 378.147:338.48

Л.Ф. Мелько,

к.пед.н., доцент, завідувач кафедри туризму

ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК», м.Київ

«ТВОРЧИЙ ЩОДЕННИК» ЯК ЗАСІБ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВДОСКОНАЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ ТУРИСТИЧНОЇ СФЕРИ

Підготовка конкурентоспроможних фахівців у галузі туризму має відбуватися з першого курсу вищого навчального закладу.

Свідомому ставленню студентів до обраної професії може активно сприяти ведення «Творчого щоденника майбутнього фахівця сфери туризму», який був розроблений та виданий спільними зусиллями кафедри туризму та Центру розвитку кар'єри Університету «КРОК» [1]. Його метою є накопичення практичного досвіду, розвиток професійних та особистісних компетенцій студента шляхом фіксування та аналізу результатів практико-орієнтованого позааудиторного навчання, розробки та втілення творчих ідей професійного спрямування.

«Творчий щоденник» вручається студентам на початку першого року на весь період навчання. Разом з викладачем студенти визначають і записують мету і завдання його ведення, відповідають на запитання стосовно мотивів обрання професії, знайомляться з тематичними блоками та правилами щодо заповнення.

Творчий щоденник складається із декількох тематичних блоків (табл. 1).

Тематичні блоки творчого щоденника та їх складові

<i>Тематичні блоки</i>	<i>Складові тематичних блоків</i>
Школа професійного зростання	Проекти, заходи, які допоможуть опанувати професією
Країнознавчі просвітницькі проекти	Проекти, заходи, які розширять уявлення про світ, посилять навички міжкультурної комунікації
Туризм у дії	Проекти, заходи, які сприятимуть набуттю досвіду організації туристичних проектів
Наукова діяльність	Проекти, заходи, які сприятимуть формуванню практико-орієнтованих науковців
Творчі ідеї	Банк творчих ідей щодо розробки туристичних проектів
«Моя майбутня кар'єра»	«Карта мого професійного розвитку». «Моє резюме». Корисні контакти

Тематичні блоки побудовані відповідно до системної проектної діяльності зі студентами напряму підготовки «Туризм» в Університеті «КРОК».

Програма «Школа професійного зростання» створена з метою формування професійних та особистісних компетенцій, професійної компетентності майбутніх фахівців сфери туризму шляхом позааудиторного практико-орієнтованого навчання. У процесі реалізації програми має відбуватися ознайомлення студентів з лідерами вітчизняного та світового туризму, підприємствами туристичної індустрії, з особливостями туристичного бізнесу шляхом проведення зустрічей, тренінгів, майстер-класів із залученням фахівців.

Ключовими проектами є «Туристична вітальня», «Професійні студії», які реалізуються у співпраці кафедри туризму та Центру розвитку кар'єри.

Країнознавчі просвітницькі проекти не тільки поглиблюють країнознавчі знання студентів але й активно сприяють формуванню особистості на засадах толерантності, взаємоповаги до інших культур та народів, навичок міжкультурної комунікації, культури миру. Надзвичайно популярними проектами є «Країнознавчий просвітницький фестиваль «Діалог культур», «Крок-лекторій» тощо.

Аналізуючи участь у заходах, студенти заповнюють анкету, де дають відповіді на конкретні запитання, серед яких: що сподобалось, чому навчився, які професійні компетенції підсилив, що хотів би покращити та ін.

У процесі підготовки фахівців туристичної сфери надзвичайно велике значення має залучення студентів до екскурсій, мандрівок, туристичних подорожей не тільки у якості пасивних учасників але й організаторів заходів. Надзвичайно велике значення надається розробці та реалізації власних маршрутів. Саме така діяльність розкривається у блоці «Туризм у дії».

Залучення студентів до наукової діяльності, пошукової роботи має відбуватися вже з перших курсів. Такими заходами можуть бути наукові конференції, науково-практичні семінари, круглі столи тощо. Завдяки цьому формуються знання, вміння, навички наукових досліджень. Наукова діяльність студента відображається в однойменному блоці.

Протягом всього періоду навчання, особливо у найбільш креативних студентів, виникають власні ідеї щодо розробки нових маршрутів, особливостей ведення бізнесу, підприємницької діяльності тощо. Тому величезне значення має накопичення «банку ідей», можливо їх початкова розробка, що фіксується у блоці «Творчі ідеї».

«Моя майбутня кар'єра» – це психолого-педагогічний блок, який мотивує студента працювати над «картою» професійного розвитку. Ця робота проводиться із залученням психолога-практика. За бажанням студенти можуть

пройти тестування у Центрі розвитку кар'єри щодо виявлення власних психологічних особливостей, отримати консультацію у спеціаліста.

Також у творчому щоденнику студентам надається схема написання резюме, яке вони можуть вчитися писати, і з часом вдосконалювати свої вміння.

Надзвичайно важливим для професійної діяльності є накопичення контактів, які можуть сприяти професійній кар'єрі, формувати упродовж студентського періоду коло однодумців.

Окрім цього, студента необхідно вчити культурі системної роботи над творчим щоденником, ведення послідовних записів. Для цього мають відбуватися періодичні зустрічі з кураторами даного напрямку.

В Університеті «КРОК» студенти першого курсу напряму підготовки «Туризм» почали працювати з творчими щоденниками з осені 2014 року, коли відповідно до ліцензування було здійснено перший набір. Хоча перший підсумок щодо їх використання студентами буде здійснено вкінці поточного навчального року, на сьогодні можна зазначити, що: 1) більшість студентів з зацікавленістю ставиться до запропонованого виду діяльності; 2) записи більшістю студентами проводяться не системно, що потребує певного контролю; 3) необхідно надавати методичну допомогу щодо ведення щоденника, особливо на початку реалізації проекту; 4) ведення творчого щоденника має бути справою добровільною, хоча студентам необхідно пояснювати важливість даного дійства та мотивувати їх до самовдосконалення.

Творчий щоденник дозволяє студенту: чітко визначати цілі у набутті професійних знань, створювати карту власного професійного розвитку; фіксувати свою участь у різноманітних заходах і проектах, професійного, загальноосвітнього, наукового, практичного спрямування, аналізувати їх; створювати і розробляти власні проекти; послідовно зав'язувати і фіксувати нові корисні контакти тощо. Протягом всього студентського життя майбутній фахівець має змогу системно накопичувати банк ідей, які згодом можуть стати у нагоді і спрацювати у майбутньому.

Свідоме ведення «Творчого щоденника» спонукає студента бути більш організованим, системним, вчить бути активним учасником оволодіння професією, брати відповідальність за результати навчання.

Список використаних джерел

1. Творчий щоденник професійного самовдосконалення майбутнього фахівця туристичної сфери / Розробники Л.Ф. Мелько, Т.С. Поліщук. – К.: Університет економіки та права «КРОК», 2014. – 38 с.