

Скуратівська М.О.

*доцент кафедри іноземних мов
та загальноосвітніх дисциплін
Університет «КРОК»*

**Культурні концепти та національні мовні картини світу : уявлення
про роботу на прикладі матеріалу німецької мови**

У статті аналізується уявлення про роботу на основі концептологічного підходу до вивчення німецької мови та культури. Автор досліджує реалізацію культурно-значимого змісту концепту «робота» (нім. „Arbeit) у німецьких пареміях.

Ключові слова: концепт, німецька концептосфера, концептуальне поле «робота» у німецькій мові, паремія.

Скуратовская М.О.

*доцент кафедри іноземних мов
и общеобразовательных дисциплин
Университет «КРОК»*

**Культурные концепты и национальные языковые картины мира:
представление о работе на примере материала немецкого**

В статье анализируется представление о работе на основе концептологического подхода к изучению немецкого языка и культуры. Автор исследует реализацию культурно-значимого смысла концепта «работа» (нем. Arbeit) в немецких паремиях.

Ключевые слова: концепт, немецкая концептосфера, концептуальное поле «работа» в немецком языке, паремия.

Skurativska M. O.

*Associate Professor at the Department of foreign languages
and general education disciplines
University “KROK”, Kiev*

**Cultural concepts and national language views of the world: an idea of ‘work’
based on German language**

This article analysis the idea of work on the base of conceptual approach to the German language and culture studying. The author investigates realization of

culture relevant meaning of concept 'work' (Arbeit) in German proverbs.

Key words: concept, German conceptual sphere, conceptual field 'work' in German language, proverb.