

**О.В.Петрунько,  
Т.А.Хахановська**

**Творчість і обдарованість особистості:  
проблеми діагностики й інтерпретації**

*Творчість і обдарованість розглянуто як системні утворення, основу яких становлять загальні і спеціальні, потенційні й актуальні здібності особистості, що виявляються в процесі і результатах її діяльності. Проаналізовано структуру і функції творчості і обдарованості та запропоновано робочу структурно-функціональну модель цих феноменів. Акцентовано значення особистісної складової в структурі творчості і обдарованості. Означено проблеми, пов'язані з діагностикою й інтерпретацією творчості й обдарованості особистості та окреслено можливості подолання цих проблем.*

**Ключові слова:** потенційні і актуальні здібності особистості, творчість, обдарованість, проблеми діагностики творчості й обдарованості, проблеми інтерпретації.

**О.В.Петрунько,  
Т.А.Хахановская**

**Творчество и одаренность личности:  
проблемы диагностики и интерпретации**

*Творчество и одаренность рассмотрены как системные образования, в основе которых лежат общие и специальные, потенциальные и актуальные способности личности, проявляющиеся в процессе и результатах ее деятельности. Проанализирована структура и функции творчества и одаренности, предложена рабочая структурно-*

*функциональная модель этих феноменов. Акцентировано на значении личностной составляющей в структуре творчества и одаренности. Отмечены проблемы, связанные с диагностикой и интерпретацией творчества и одаренности личности, обозначены возможности преодоления этих проблем.*

**Ключевые слова:** потенциальные и актуальные способности личности, творчество, одаренность, проблемы диагностики творчества и одаренности, проблемы интерпретации.

**O.V.Petrunko,  
T.A.Hahanovska**

**Creativity and talent of the personality:  
problems of diagnosis and interpretation**

*Creativity and talent are considered as system of education, which becomes the basis of general and specific, potential and actual ability of the person who are in the process and results of operations. The structure and function of creativity and talent, and invited the Working structural-functional model of these phenomena. The attention value component in the structure of personal creativity and talent. There are problems associated with the diagnosis and interpretation of the creativity and talent of the person designated and the possibility of overcoming these problems.*

**Keywords:** potential and actual ability of the personality, creativity, talent, creativity and problem diagnosis of giftedness, problems of interpretation